



Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten

zondag 9 maart

Maaltijdviering



voorganger: ds Jessa van der Vaart
organist: Erik Visser
m.m.v. de cantorij o.l.v. Leenke de Lege

Orde van de dienst

- . **orgelspel**, Georg Muffat, Toccata in F
- . **luiden van de klokken**
- . **stilte**
- . **aansteken van de kaars**

de gemeente gaat staan

- . **lichtlied** doe je licht aan

tekst: Karel Eykman
muziek: Erik Visser

Licht dat wil in - gaan
te - gen don - ke - re nach - ten
te - gen dui - te - re mach - ten
de mor - gen breekt aan.

Laat het don - ker ver - dwij - nen
laat de aar - de ver - schij - nen
maak dat licht le - vend
word zelf licht - ge - vend
doe je licht aan.

- . **votum**
voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan God,
gemeente: die liefde is en grond van ons bestaan.
voorganger: Die ons stelt in zijn licht en ons roept tot zijn dienst.
gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.
- . **groet**
voorganger: Vrede zij u.
gemeente: De wereld zij vrede.

• **openingslied** lied 210, 'God van hemel, zee en aarde'

1: cantorij geeft het voorbeeld,

God van hemel, zee en aarde 210

The image shows a musical score for the hymn 'God van hemel, zee en aarde'. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the first part of the hymn. The music is written in a simple, accessible style suitable for a cantor or choir.

1 God van he - mel, zee en aar - de
Va - der, Zoon en hei - lige Geest,
die ons de - ze nacht be - waar - de,
on - ze wach - ter zigt ge - weest,
houdt ons on - der uw ge - zag,
ook in de - ze nieu - we dag.

1-2-3: allen

2 Neem mijn dank aan, deze morgen
dat Gij alle dagen weer al mijn angsten, al mijn zorgen
met mij delen wilt, o Heer, nooit ben ik geheel alleen:
Gij zijt altijd om mij heen.

3 Laat mij als een trouwe dienaar
door uw grote wijngaard gaan, waar de liefde wordt beleden
en de waarheid wordt gedaan, waar het recht bloeit als een roos
van uw liefde eindeloos.

de gemeente gaat zitten

• **gebed**

. lied

Met de boom des levens

LvdK Gezang 184

m: I.A.H. de Sutter

t: W. Barnard

1. Met de boom des le - vens
we - gend op zijn rug
droeg de He - re Je - zus
Go - de goe - de vrucht.

refrein:
Ky - ri - e e - lei - son,
wees met ons be - gaan,
doe ons weer ver - rij - zen
uit de dood van - daan.

The musical score is written for a single voice part on a treble clef staff. It is in the key of B-flat major (two flats) and 2/2 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The first line of the verse is '1. Met de boom des le - vens', followed by 'we - gend op zijn rug', 'droeg de He - re Je - zus', and 'Go - de goe - de vrucht.' The refrain is marked 'refrein:' and consists of 'Ky - ri - e e - lei - son,', 'wees met ons be - gaan,', 'doe ons weer ver - rij - zen', and 'uit de dood van - daan.' The score ends with a double bar line.

- 4 Laten wij God loven,
leven van het licht,
onze val te boven
in een evenwicht,
Kyrie eleison,
wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen
uit de dood vandaan,
- 5 want de aarde jaagt ons
naar de diepte toe,
maar de hemel draagt ons,
liefde wordt niet moe.

- Kyrie eleison,
wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen
uit de dood vandaan.
- 6 Met de boom des levens
doodzwaar op zijn rug
droeg de Here Jezus
Gode goede vrucht.
Kyrie eleison,
wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen
uit de dood vandaan.

. inleiding op de schriftlezingen

. eerste lezing Exodus 17, 1-7

. lied 'Gij hebt met groot geduld'
tekst: T. Naastepad, melodie: Straatsburg 1539



2
Wij waren zonder gids
in weer en wildernis
maar Gij hebt ons gewezen
met vaste sterke hand
het onbedreigde land,
wij hebben niets te vrezen.

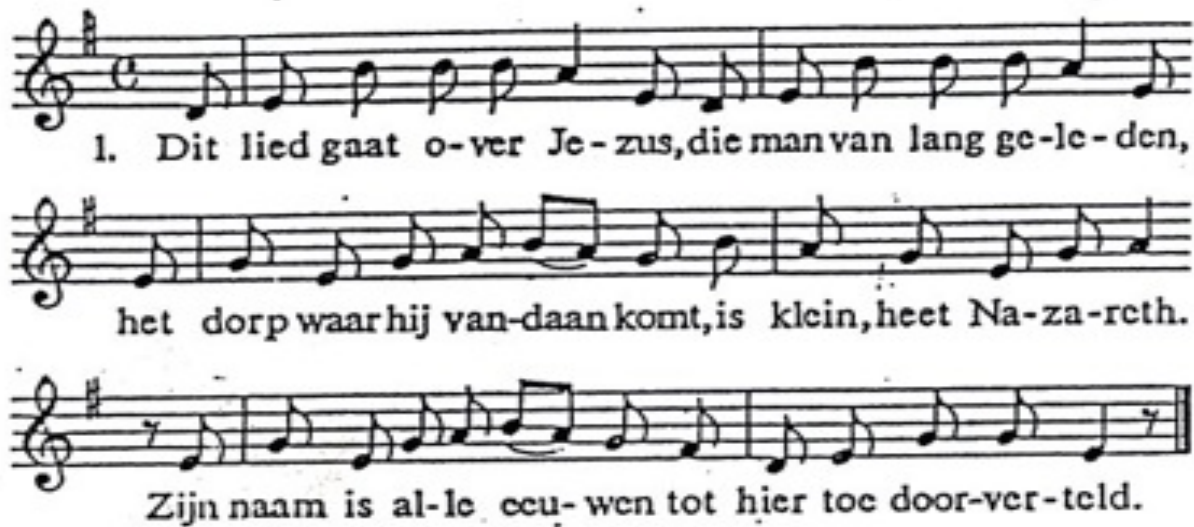
3
O God van Israel
die al de namen telt
die acht geeft op uw kudde,
ach, geef ons ongestoord
uit beken woord na woord
uw lafenis te putten.

. tweede lezing Mattheus 4, 1-11

. **lied**

‘Dit lied gaat over Jezus’

1^{ste} couplet: cantorij



2: allen

Hij was een zoon der mensen
geboren en getogen
uit arme joodse ouders
een twijg uit Davids stam
een kind van de belofte
een zoon van Abraham.

3: cantorij

Hij was een jaar of dertig
toen hij van zich deed horen
de mensen schoolden samen
als vissen om hem heen.
zijn moeder en zijn broeders
begrepen niets van hem.

4: allen

De tijd is vol, bekeert u
en weest het zout der aarde
weest voor elkaar barmhartig

zoals mijn vader is
op zoek in deze wereld
naar wat verloren is.

5: cantorij

Met tollenaars en zondaars
dronk hij dezelfde beker
hij kwam een dode tegen
en nam hem bij de hand.
De naam van God herleefde
in heel het joodse land.

8: allen

Zo doende wat hij doen kon
ten dienste van de mensen
viel hij in mensenhanden
vond veel te jong de dood.
er zijn er nog die zeggen:
hij is de zoon van God.

. overdenking

. lied

Een mens te zijn op aarde

LvdK Gezang 172

w: psalm 128 (1543/Straatsburg 1545)

t: W. Barnard

1. Een mens te zijn op aar - de
in de - ze we - reld - tijd,
is le - ven van ge - na - de
bui - ten de eeu - wig - heid,
is le - ven van de woor - den
die op - ge - schre - ven staan
en net als Je - zus wor - den
die 't ons heeft voor - ge - daan.

2

Een mens te zijn op aarde
in deze werelddtijd,
is komen uit het water
en staan in de woestijn,
geen god onder de goden,
geen engel en geen dier,
een levende, een dode,
een mens in wind en vuur.

3

Een mens te zijn op aarde
in deze werelddtijd,
dat is de dood aanvaarden,
de vrede en de strijd,
de dagen en de nachten,
de honger en de dorst,
de vragen en de angsten,
de kommer en de koorts.

Een mens te zijn op aarde
 in deze wereltijd,
 dat is de Geest aanvaarden
 die naar het leven leidt;
 de mensen niet verlaten,
 Gods woord zijn toegedaan,
 dat is op deze aarde
 de duivel wederstaan.

. **voorbeden, stil gebed**

. **attentie en informatie**

. **collecten, thema: Vreemdelingen**

. eerste collecte **Tubmanhuis**

Het Harriët Tubmanhuis in Amsterdam Zuid Oost is een project voor de tijdelijke opvang van een klein aantal vluchtelingenvrouwen en hun kinderen die door procedureproblemen niet in de reguliere opvang terecht kunnen.

Vrouwen die in het huis worden opgenomen zijn door organisaties als Vluchtelingenwerk Nederland en de Steungroep Vrouwen zonder Verblijfsvergunning doorverwezen. Het gaat om vrouwen die naast hun vluchtelingenproblematiek ook te maken hebben met ziekte of fysieke gebreken en de zorg voor jonge kinderen en daardoor extra kwetsbaar zijn.

Het Tubmanhuis krijgt van veel particulieren spullen maar voor levensonderhoud van de bewoners is geld nodig.

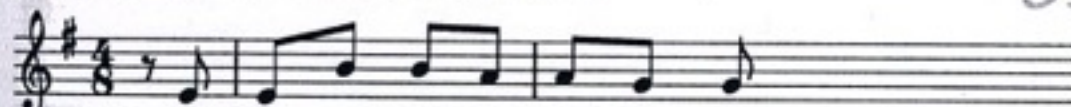
Rekeningnummer NL 10 INGB 0008 3306 85 t.n.v. Stichting Harriët Tubmanhuis te Amsterdam

. tweede collecte: gemeente

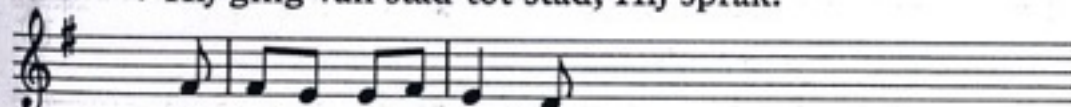
. orgelspel tijdens de collecten, Johann Sebastian Bach, Klein preludium in D

Hij ging van stad tot stad

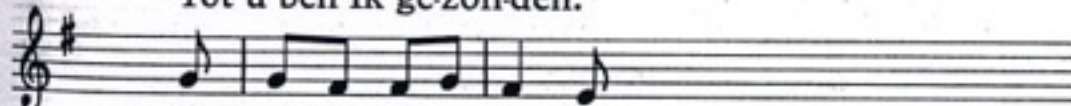
391



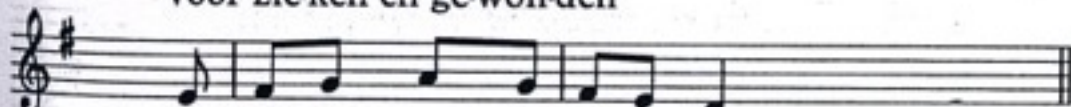
1 Hij ging van stad tot stad, Hij sprak:



'Tot u ben Ik ge-zon-den.'



Voor zie-ken en ge-won-den

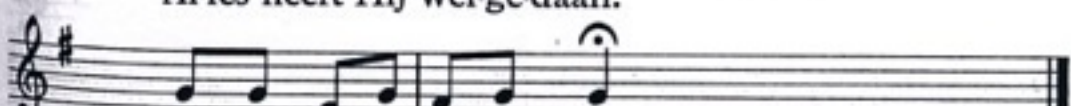


had Hij een woord, een on-der-dak.

refrein:



Al-les heeft Hij wel-ge-da-an.



Tot wie zou ik an-ders gaan?

2 Hij gaf aan blinden het gezicht,
de nacht heeft Hij verdreven,
gaf doden weer het leven –
waar Hij voorbijging werd het licht.
refrein

3 Daags voordat Hij gestorven is,
heeft Hij het brood genomen:
'Hiertoe ben Ik gekomen,
doe dit tot mijn gedachtenis.'
refrein

4 En alwie Jezus' naam belijdt
zal wonderen verrichten
en als een lamp verlichten
de lange gang van onze tijd.
refrein

tekst Huub Oosterhuis
melodie Bernard Huijbers

. **nodigen**

wij vormen een kring rond de tafel

. **tafelgebed**

. **de cantorij zingt** lied 234, 'Die met ons deelt'

234 Die met ons deelt

Die met ons deelt het brood als on-der vrien-den: ge - ze - gend uw naam!

Die ons hier voedt met het licht van de lief - de: ge - ze - gend uw naam!

Die ons ver - za - digt met het vi - si - oen van vre - de: ge - ze - gend uw naam!

tekst Sytze de Vries
muziek Christiaan Winter

. delen van brood en wijn

orgelspel tijdens het delen: Johann Pachelbel, 'Was Gott tut, das ist wohlgetan'.

. dankgebed

. Onze Vader

Onze Vader, die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd, Uw Koninkrijk kome,
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

. slotlied

Zij zullen de wereld bewonen

LvdK Gezang 31

m: F.A. Mehrrens

t: W. Barnard

1. Zij zul-len de we - reld be - wo - nen,
zij na-men het won-der ter hand,
de men-sen van nacht en ne - vel
brengt Hij naar het hei - li - ge land.

The image shows a musical score for a four-part setting of the hymn 'Zij zullen de wereld bewonen'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the staves, with the first line starting with '1. Zij'. The word 'en' in the third line is underlined. The score ends with a double bar line.

2

Er zal geen verzengende hitte,
geen dorst en geen honger meer zijn
want Hij zal ze weiden aan water
dat vloeit uit het hart der woestijn.

3

En Hij maakt de hoogte begaanbaar
en Hij baant een weg door de zee,
van alle vier einden der aarde
brengt Hij zich een volk bijeen.

4

De hemel roept uit Halleluja,
de aarde brengt leven tot stand,
de bergen bezwijken van vreugde,
de wereld wordt vaderland.

5

Ten dage der grote genade
als God de gebeden beloont,
dan zullen de volkeren weten
dat Hij bij de mensen woont.

- . **uitzending en zegen**, de gemeente antwoordt met: Amen.
- . **orgelspel**, Johann Sebastian Bach, Preludium en fuga in C.

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken.

De bloemen uit deze kerkdienst worden gebracht naar:

Dhr.P.Nijhoff Asser, Amsterdam-centrum

Dhr.C.van der Oord, Uithoorn.

. **Mededelingen:**

Zondag 16 maart 2014, kerkdienst in Vrijburg om **16.00** uur (over Cuba)

Voorganger, ds.Joep de Valk.

Donderdag 20 maart, de maandelijkse lunch om 12.30 uur,

Zaterdag 29 maart om 20.00 uur, Vrijburgconcert, verzorgd door de cantorij.