

Elvis Presley 35ste sterfdag herdacht in Amsterdam en de rest van de wereld

'The King is een moderne heilige'

Op Elvis' 35ste sterfdag kwamen 75.000 fans bijeen in Memphis. In Amsterdam waren het er 75. Dominee Fred Omvlee ging voor in een herdenkingsdienst met gospelnummers en gebeden in de kerk Vrijburg.

SASKIA NAAFS

The King is dood, lang leve The King. De nagedachtenis van Elvis wordt 35 jaar na zijn dood levend gehouden met een herdenkingsdienst in de protestantse kerk Vrijburg in de Diepenbroekstraat in Zuid. Dominee Joost Röselaers stond zijn godshuis graag af voor de bijeenkomst, 'anders staat het toch maar leeg'. Goedkeurend kijkt hij naar zijn kerk vol Elvisvereerders.

Gekleed in Elvisjack en leren broek is Jan Keevel (57) een uitzondering tussen het overwegend nette Oud-Zuidpubliek. "Ik ben al vanaf mijn zesde fan. Eerst van het rock-'n-roll-werk, later ook de gospels. Die gospelnummers hebben iets stichtelijks, maar zijn steeds meer voor me gaan betekenen. *Memories* werd gedraaid op de begrafenis van mijn moeder. Bij mijn eigen begrafenis wil ik dat ze

Apeldoorn, als elfjarig jongetje. Mijn zus vertelde me het nieuws." Sindsdien is Omvlee fan. Hij is gekleed in lichte broek en donkere polo; Elvis' naam staat op de borst geborduurd.

Gepassioneerd vertelt Omvlee over de artiest en de mens Elvis, die hij een moderne heilige noemt. Als een volerde Amerikaanse tv-predikant trekt hij het publiek bij de dienst. "Wat zijn uw eerste associaties bij Elvis? Heeft u ook een speciale Elviskamer thuis?" vraagt hij. "De wc," zegt een fan met gevoel voor ironie.

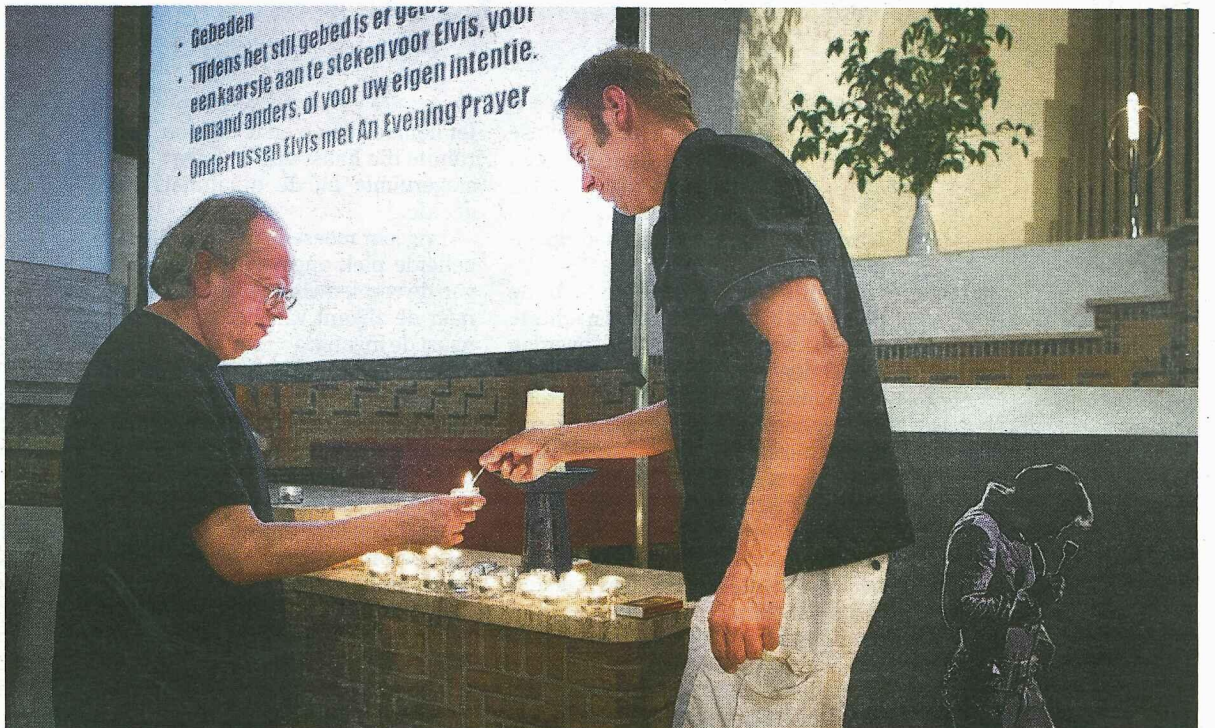
Elvis is één van de weinige artiesten die zowel rock-'n-roll als gospel zong. "In die tijd zong je blues en had je je hart aan de duivel verkocht, of je was voor God en zong gospel," zegt Omvlee. Presleys religieuze nummers zijn minder bekend, maar leverden hem wel drie Grammy's op.

Omvlees persoonlijke favoriet is *How great thou art*, een nummer dat extra betekenis kreeg toen zijn vader overleed. Bij het tonen van een live-registratie uit 1972 heft een vrouw met hoge zwarte pumps en een wapperende rode blouse haar armen vol overgave richting kerknok.

"Dat is wat Elvis zo aantrekkelijk maakt," zegt Clara van Beeck Calkoen (66). "Hij was niet alleen commercieel, maar ook spiritueel." Zelf is Van Beeck Calkoen 'spiritueel gezind, van alles wat'. Net als Elvis, want die zocht zijn heil ook in het jodendom en het boeddhisme, weet Omvlee.

Ondanks die diepere spirituele laag was het vooral de Elvis van vlees en bloed die harten sneller deed kloppen, bij zowel vrouwen als mannen. Van Beeck Calkoen: "Elvis was een mooie jongen, sensueel."

Op de vraag wat we van The King hadden willen overnemen, antwoordt de man van de Elvis-wc: "Zijn kop!" "Die van u ziet er nu waarschijnlijk beter uit dan die van Elvis," is Omvlees gevatte repliek.



De herdenkingsdienst in de Vrijburgkerk, met als voorganger Fred Omvlee (r), een groot fan van Elvis. FOTO JOHANNES ABELING

Bij de beelden van Elvis' begrafenis komen de zakdoekjes tevoorschijn

Lead me, guide me spelen. Als ik dat hoor, hou ik het niet droog."

En inderdaad, als in een Pavlov-reactie laat Keevel bij de eerste noten zijn tranen de vrije loop. Het verdriet om Elvis' dood is er met het verstrijken der jaren niet minder om; bij de beelden van zijn begrafenis komen ook zakdoekjes tevoorschijn. Tranen worden besmuikt opzij geveegd terwijl de tonen van *American trilogy* door de luidsprekers schallen.

Even daarvoor heeft dominee Fred Omvlee (46) het leven van Elvis besproken, teruggebracht tot een overzichtelijke Powerpointpresentatie. De aftakeling die eindigde op de wc-pot, komt in vogelvlucht voorbij. "Ik weet nog goed waar ik was op het moment dat Elvis stierf. Thuis in

Nederlandse zanger op herdenking in Memphis

Bouke Scholten uit Emmen was gisteren de uitverkorene om op de 35ste sterfdag van Elvis Presley een concert te geven op Graceland, het landgoed waar 'The King' woonde en begraven ligt. De Nederlandse zanger trad anderhalf uur op bij de herdenking, met als hoogtepunt *Suspicious minds*. "Kippenviel. Het was echt geweldig," aldus een uitzinnige Scholten na zijn optreden. "Ik was heel zenuwachtig, maar toen ik eenmaal op het podium stond was het genieten. Ik wilde niet meer stoppen."

De zanger won in 2009 het televisieprogramma *Waar is Elvis?* en kwam zo in contact met de fanclub Elvis Matters. Die zorgde ervoor dat Scholten met de band van Elvis kon spelen.

Met een afvaardiging van 200 Elvis Mattersleden en 75 leden van de Nederlandse Elvis Presley Fanclub waren de Nederlanders de grootste



Bouke Scholten tijdens zijn optreden op Graceland. FOTO EPA

Europese groep op de Elvisherdenking. Velen van hen waren voor het eerst in Memphis en hadden jaren

gespaard voor de reis. De fans huurden drie hotels af en vier luxe tourbussen. (ANP)

ADVERTENTIE

VERKOOP EN REPARATIE VAN
ANTIEKE SIERADEN
WIJ NEMEN TEVENS UW OUDE GOUD
EN ZILVER RETOUR

JUWELIER GOUDSCHAKEL
AAN DE OVERTOOM TE AMSTERDAM

Deze advertentie is onderdeel van het spel GTST: Wie is Tim. gtst.nl/wieistim

'ABN Amro had weblek eerder moeten melden'

Van onze redactie economie

AMSTERDAM - ABN Amro had zijn klanten die via internet bankieren, eerder moeten waarschuwen dat het apparaatje waarmee webbetalingen beveiligd zijn, kwetsbaar is voor criminele inbraken.

Dit zei Erik Akerboom, Nationaal Coördinator Terrorisbestrijding, gisteren op tv in *Nieuwsuur*. Hij reageerde op het bericht in het programma dat internetbankieren met de e.dentifyer2, zoals het apparaat heet, onveilig is in combinatie met een usb-kabel naar de pc.

De Radboud Universiteit heeft het apparaatje in het lab getest. Met de e.dentifyer2 kunnen bankklanten hun webbetalingen bevestigen. Door kwaadaardige software, 'malware', te installeren kunnen cybercriminelen de betaling onderscheppen, aanpassen en vervolgens doorslui-

zen naar hun eigen rekening.

Uit een testje van de universiteit bleek dat er niet 1 euro was overgemaakt, maar in feite een veel groter bedrag, naar een persoon in Oekraïne die een computer in Nederland had gehackt. "We hebben de e.dentifyer2 uitvoerig getest en de blunder was zeer goed zichtbaar," aldus een onderzoeker van de universiteit.

500.000
e.dentifyer2's werken met een onveilige usb-kabel

De universiteit zou een half jaar geleden de bank op de hoogte hebben gebracht van de problemen, maar die zou het zijn klanten niet gemeld hebben.

ABN Amro stelt echter dat het wel

degelijk stappen heeft ondernomen om deze vorm van internetfraude tijdig te signaleren en tegen te gaan. Volgens de bank zijn er 2,5 miljoen e.dentifyer2-apparaatjes in omloop, waarvan twintig procent met een usb-kabel werkt.

Akerboom: "Het is een toenemend probleem dat criminelen zich richten op het betalingsverkeer. Bij veel bedrijven is het gevoel voor urgentie op dit punt niet sterk genoeg."

Een woordvoerder van de ABN Amro stelt desgevraagd dat in de oude versies van de e.dentifyer2 weliswaar het lek niet is gedicht, maar dat ze nog altijd veilig in het gebruik zijn. "De universiteit van het gebreuk heeft dit getest in een laboratorium. Maar de malware die zij speciaal hiervoor geschreven hebben, bestaat in het echt niet."

De universiteit stelt zelf inmiddels ook dat het voor hackers te duur, en dus commercieel niet interessant is, zulke malware te gebruiken.