

Vrijburg

**Intrededienst in Vrijburg,
gemeente van Remonstranten en
Vrijzinnige Protestanten
en bevestiging als predikant
van ds Joep de Valk door ds Joost Röselaers**



Byzantijns mozaïk van de broodvermenigvuldiging
Thema: ontvangen en doorgeven

Zondag 18 mei 2014

organist: Erik Visser, fluitiste: Jeanette van Wingerden

koor o.l.v. Leenke de Lege

lector: Herman Vinckers

orgelspel, Jan Pieterszoon Sweelinck. Ballo del granduca.

luiden van de klokken

stilte en aansteken van de kaars

de gemeente gaat staan

Lichtlied doe je licht aan

tekst: Karel Eykman
muziek: Erik Visser



Licht dat wil in - gaan
te - gen don - ke - re nach - ten
te - gen dui - te - re mach - ten
de mor - gen breekt aan.

Laat het don - ker ver - dwij - nen
laat de aar - de ver - schij - nen
maak dat licht le - vend
word zelf licht - ge - vend
doe je licht aan.

votum en groet

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan de Eeuwige.

gemeente: Die liefde is en grond van ons bestaan.

voorganger: Die ons stelt in zijn licht en ons roept tot zijn dienst.

gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.

voorganger: Vrede zij u.

gemeente: De wereld zij vrede.

Korte herdenking bij het overlijden van Paul Nijhoff Asser en Margaretha Iwema Bakker-Oltmans.

lied Tussentijds 1: 1-4 en 7, melodie gezang 447

God gaat zijn ongekende gang

LvdK Gezang 447

m: Scottish Psalter 1635/Playford 1677

t: W. Cowper

v: J.W. Schulte Nordholt



1. De vreugde voert ons naar dit huis
waar 't woord aan ons geschiedt
God roept zijn naam over ons uit
en wekt in ons het lied.
2. Dit huis van hout en steen, dat lang
de stormen heeft doorstaan,
waar nog de wolk gebeden hangt
van wie zijn voor gegaan.
3. Dit huis dat alle sporen draagt
van wie maar mensen zijn,
de pijler die het alles schraagt,
wil Jij die voor ons zijn?
4. Zal dit een huis, een plaats zijn waar
de hemel open gaat,
waar Jij ons met Jouw eng'len troost,
waar Jij Je vinden laat.
7. Dit huis slijt met ons aan de tijd,
maar blijven zal de kracht
die wie hier schuilen verder leidt
tot alles in volbracht.

de gemeente gaat zitten

inkeergebed

inkeerlied Taizé, O Lord hear my prayer, meditatief herhalend
(1x vierstemmig solo, 1x koor en 4 x allen),

O Lord hear my prayer
When I call answer me
O Lord hear my prayer
Come and listen to me.

bevestiging van de nieuwe predikant

inleiding op de bevestiging

verantwoording

vraag aan de predikant

gemeente gaat staan

vraag aan de gemeente

Gemeente, dit is uw predikant.

*Wilt u ds. Joep de Valk als herder en leraar in uw midden
ontvangen en hem hooghouden in zijn ambt?*

Wat is daarop uw antwoord?

bevestiging

lied LvdK 242: 1 en 6

242 Kommt, Seelen, dieser Tag musz heilig sein
besungen

Johann Sebastian Bach 1736



1 Komt laat ons de - ze dag
met hei - lig vuur be-zin - gen
en met vernieuw - de vreugd,
want God deed gro - te din - gen.
Eens gaf de Heil - ge Geest
aan ve - len hel - denmoed.
Bidt dat Hij ons vandaag
ver-licht met Pink - stergloed.

Vul aan wat ons ontbreekt,
want stukwerk is ons pogen.
En wat ons afleidt van
de vrede uit den hoge,
laat dat, verheven licht,
in vuur en wind vergaan.
Houdt Gij ons staande door
het wonder van Gods naam.

inleiding op de lezing

lezing Markus 8: 1-9 Ontvangen en doorgeven

Toen er op een keer weer een grote menigte bijeen was,
en ze niets meer te eten hadden,
riep hij de leerlingen bij zich en zei tegen hen:

*'Ik heb medelijden met al die mensen,
want ze zijn nu al drie dagen bij me
en hebben niets meer te eten.
Als ik hen met een lege maag naar huis stuur,
zullen ze onderweg bezwijken;
sommigen zijn immers van ver gekomen.'*

Zijn leerlingen antwoordden:

*'Maar hoe zou iemand hen hier,
in deze verlatenheid, van genoeg brood kunnen voorzien?'*

Hij vroeg hun:

'Hoeveel broden hebben jullie?'
'Zeven,'

antwoordden ze.

Hij zei tegen de mensen
dat ze op de grond moesten gaan zitten;
hij nam de zeven broden,
sprak het dankgebed uit, brak de broden
en gaf ze aan de leerlingen
om ze aan de mensen uit te delen,
en dat deden ze.

Ze hadden ook een paar kleine vissen bij zich;
hij sprak er het zegengebed over uit
en zei dat ze ook de vissen moesten uitdelen.

De mensen aten tot ze verzadigd waren;
de leerlingen haalden op wat er van het eten overschoot:
zeven manden vol.

Er waren ongeveer vierduizend mensen.
Toen stuurde hij hen weg.

lied Iona 40 Wil je opstaan en mij volgen

Wil je op-staan en Mij vol-gen als Ik noem je naam?_

Wil je die-nen in't ver - bor-gen, zon-der roem of faam?_

Wil je le-ven op de wind, broos en kwets-baar als een kind?_

Zul je ge-ven wat Ik vind in jou en jij in Mij?_

Wil je gaan op nieuwe wegen,
steil en ongewis?

Wil je zijn tot hoed' en zegen
voor wie vreemd'ling is?

Val je niet een mens te hard
die in leugens is verward?
Hoor je 't kloppen van mijn
hart in jou en jij in Mij?

Wil je gids zijn voor de blinde
die je smeekt: 'Help mij!'
Wil je vechten voor een kind,
gevangen en onvrij?

Zie je in ontferming aan,
ieder die alleen moet gaan,
opdat groeie mijn bestaan in
jou en jij in Mij?

Heer van liefde en van licht,
vervul mij met uw Geest.
Laat mij zijn op U gericht,
en maak mij onbevreesd.
Dat ik in uw voetspoor ga,
uw ontferming achterna,
en met lijf en ziel besta in U
en Gij in mij.

. overdenking

stilte, overgaand in lied Morgenglanz der Eeuwigkeit (alleen koor)

voorbeden, afgewisseld met



meditatieve stilte

Onze Vader

Onze Vader, die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd, Uw Koninkrijk kome,
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

bloemen zijn voor beide dominees vrouwen.

attentie en informatie

collecten, thema, Stad en de naaste

- . eerste collecte, **Voedselbank Amsterdam**
Rekening: NL 49 INGB 0004 237 650. t.n.v. Voedselbank Amsterdam.
- . tweede collecte, diaconie
- . muziek tijdens de collecten. Johann Sebastian Bach, andante in F.
gespeeld door Erik Visser (orgel) en Jeanette van Wingerden (fluit).

slotlied

55. Looft de Heer, al wat gemaakt is

1. Looft de Heer, al wat ge-maakt is, prijst zijn
naam,— ver - heft Hem voor eeu - wig,
dankt voor uw be - staan. Looft Hem die ge -
ze - ten is op tro - nen van ge - zang. Zingt
als ri - vie - ren mee voor God: Hij le - ve lang.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 8/8 time. The lyrics are written below the notes. The first line of music is followed by the first line of lyrics. The second line of music is followed by the second line of lyrics. The third line of music is followed by the third line of lyrics. The fourth line of music is followed by the fourth line of lyrics. The fifth line of music is followed by the fifth line of lyrics. The score ends with a double bar line.

Storm en aarde, bomen, stromen, zon en vuur,
gij wolken en dromen, nachten, dag en duur,
licht en donker, dood en leven, wereld, mensenzaad,
weest mondig en volmaakt, looft Hem met woord en daad.

Dauw en regen, vorst en koude, ijs en sneeuw,
de slang en de vis, de vogel en de leeuw,
geesten in de hemel en gij mensen met uw stem:
geloof hem op zijn woord, dat gij bestaat in Hem.

afscheid en zegen

Looft Hem in uw missen, looft hem kwaad en goed.
Looft Hem, die zijn woord in u mens worden doet.
Looft uw God en Vader, die zijn Geest geschonken heeft.
Looft Hem omdat gij zijt, ja looft Hem, want Hij leeft.

gemeente gaat zitten

toespraak van de voorzitter

koffie, thee en taart

orgelspel, Giovanni Paolo Cima. sonate in d

Vrijzinnig Centrum Vrijburg

Wij zijn een levendige en gastvrije geloofsgemeenschap. Mensen uit Amsterdam en omgeving vinden bij ons bezinning en bezieling en hebben alle ruimte voor zoeken en het stellen van levensvragen. Dat doet ieder op zijn of haar eigen manier. Onze inspiratie vinden we in bijbelverhalen en andere bronnen. We zijn betrokken op elkaar en de wereld om ons heen.

Remonstranten en vrijzinnig protestanten lopen voorop bij vernieuwingen in de kerk. Dat was al zo bij het toelaten van vrouwen als predikant. En de Remonstranten waren de eerste kerk ter wereld die het huwelijk openstelde voor paren van gelijk geslacht.

Informatie over onze activiteiten vindt u o.a. op onze website: www.vrijburg.nl of via onze nieuwsbrief. Opgeven hiervoor kan via de website.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds. Jessa van der Vaart (020-4639908), ds. Joep de Valk (06-53391524) en Dik Mook (06-44886013). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan kunt u hen bellen.