

# Vrijburg

Remonstranten en  
Vrijzinnige Protestanten

0-100 dienst, voor jong en oud  
Thema: Kwijt raken en gevonden worden



Roeping van Petrus, mozaïek te Ravenna

**Zondag 1 maart 2015**

voorganger: ds. Joep de Valk

kinderkring: Elianne Roelandse, Annemieke vd Veen,  
Margriet Dijkmans van Gunst

organist: Erik Visser

lectrix: Carolien Moree

orgelspel, Jan Pieterszoon Sweelinck, Ballo del granduca

luiden van de klokken

stilte en aansteken van de kaars

*de gemeente gaat staan*

Lichtlied doe je licht aan

tekst: Karel Eykman  
muziek: Erik Visser

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two columns of music. The left column has four staves, and the right column has four staves. The lyrics are written below the notes. The music is in a key with one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The lyrics are: 'Licht dat wil in - gaan te - gen don - ke - re nach - ten te - gen duis - te - re mach - ten de mor - gen breekt aan. Laat het don - ker ver - dwij - nen laat de aar - de ver - schij - nen maak dat licht le - vend word zelf licht - ge - vend doe je licht aan.'

Licht dat wil in - gaan

te - gen don - ke - re nach - ten

te - gen duis - te - re mach - ten

de mor - gen breekt aan.

Laat het don - ker ver - dwij - nen

laat de aar - de ver - schij - nen

maak dat licht le - vend

word zelf licht - ge - vend

doe je licht aan.

**votum en groet**

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan de Eeuwige.

gemeente: Die liefde is en grond van ons bestaan.

voorganger: Die ons stelt in haar licht en ons roept tot zijn dienst.

gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.

voorganger: Vrede zij u.

gemeente: De wereld zij vrede.

lied: 216 Dit is een morgen

tekst, E.Farjeon  
mel, Keltisch



1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste,  
zin-gen-de vo - gels ge-ven hem door.—  
Dank voor het zin - gen, dank voor de mor - gen,  
bei-de ont-sprin - gen nieuw aan het woord.

Dauw op de aarde, zonlicht van boven,  
vochtige gaarde, geurig als toen.

Dank voor gewassen, grassen en bomen,  
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.

Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,  
licht dat ooit speelde waar Eden lag.

Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,  
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

*de gemeente gaat zitten*

**inkeergebed, stilte (1 minuut)**

lied 328 Gij wacht op ons in de stilte

tekst, H.Oosterhuis  
mel, B.Huijbers

**Rustig**

Gij wacht op ons tot-dat wij o-pen-gaan voor U. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Wij wach-ten op uw woord dat ons ont-  
van-ke-lijk maakt. Stem ons af op uw stem, stem ons  
af op uw stem, op uw stil - - - - -  
- - - - - te.

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 2/2 time. The tempo is marked 'Rustig'. The lyrics are: 'Gij wacht op ons tot-dat wij o-pen-gaan voor U. \_\_\_\_\_', '\_\_\_\_\_ Wij wach-ten op uw woord dat ons ont-van-ke-lijk maakt. Stem ons af op uw stem, stem ons af op uw stem, op uw stil - - - - -', and '- - - - - te.' The score ends with a double bar line and a fermata over the final note, with a '2' above it indicating a second ending.

Liedboek Online **2x zingen.**

**De koffer en verhaal;** Kwijt raken en gevonden worden  
Kinderen gaan naar eigen ruimte om gevonden te worden

tekst, I.Lievaart  
mel. W.Mesdag

lied 824 Vroeg ik mijn denken

1 Vroeg ik mijn den-ken  
of God wel be-stand -  
kreeg ik tot ant-woord  
al - leen een niet we - ten.

Liedboek Online

2. Vroeg ik mijn voeten  
zo lang al op pad –  
wisten zij enkel  
van kuilen en stenen.

3. Vroeg ik mijn handen:  
wat is er rondom –  
wisten zij enkel  
van grijpen in leegte.

4. Vroeg ik mijn ogen,  
op wacht aan hun deur –  
wisten zij enkel:  
het licht is geweken.

5. Vroeg ik mijn oren:  
..eind'lijk gehoor –  
weet ik verwonderd:  
daar is Hij, hoor: spreken!

**Lezing** Markus 8, 27-33

Jezus vertrok met zijn leerlingen naar de dorpen in de buurt van Caesarea Filippi. Onderweg vroeg hij aan zijn leerlingen: 'Wie zeggen de mensen dat ik ben?' Ze antwoordden: 'Johannes de Doper, en anderen zeggen Elia, en weer anderen zeggen dat u een van de profeten bent.' Toen vroeg hij hun: 'En wie ben ik volgens jullie?' Petrus antwoordde: 'U bent de messias.' Hij verbood hun op strenge toon om met iemand hierover te spreken.

Hij begon hun te leren dat de Mensenzoon veel zou moeten lijden en door de

oudsten van het volk, de hogepriesters en de schriftgeleerden verworpen zou worden, en dat hij gedood zou worden, maar drie dagen later zou opstaan; hij sprak hierover in alle openheid. Toen nam Petrus hem apart en begon hem fel terecht te wijzen. Maar hij draaide zich om, keek zijn leerlingen aan en wees Petrus streng terecht met de woorden: ‘Ga terug, achter mij, Satan! Je denkt niet aan wat God wil, maar alleen aan wat de mensen willen.’

Lied 538 Een mens te zijn op aarde

tekst, W.Barnard  
mel,(1545)

1 Een mens te zijn op aar - de  
in de - ze we-reld-tijd,  
is le-ven van ge - na - de  
bui-ten de eeu-wig-heid,  
is le-ven van de woor-den  
die op - geschre-ven staan  
en net als Je - zus wor - den  
die 't ons heeft voor-ge-daan.

Een mens te zijn op aarde  
in deze wereltijd,  
dat is de dood aanvaarden,  
de vrede en de strijd,  
de dagen en de nachten,  
de honger en de dorst,  
de vragen en de angsten,  
de kommer en de koorts.

Een mens te zijn op aarde  
in deze wereltijd,  
dat is de Geest aanvaarden  
die naar het leven leidt;  
de mensen niet verlaten,  
Gods woord zijn toegedaan,  
dat is op deze aarde  
de duivel wederstaan.

## overdenking

**orgelspel** Jan Pieterszoon Sweelinck, Fantasie in g

**voorbeden**, afgewisseld met



Zui - ve - re vlam, ver - drijf met je licht  
de ang - sten van ons hart.

**meditatieve stilte** (3 minuten)

**Onze Vader**

**mededelingen en open tijd**

De bloemen uit deze kerkdienst worden gebracht naar: Mevr. L.C. van der Sluijs. Amsterdam-centrum  
Gelegenheid om amnesty brieven te tekenen na de dienst

**collecten, thema Gemeenten en anderen**

. eerste collecte; VVP

In onze samenwerkende gemeente wordt ook voor het landelijk werk van de VVP gecollecteerd.

Rekening: NL 39 INGB 0000 5078 89. Landelijke VVP Utrecht

. tweede collecte; diaconie

. orgelspel tijdens de collecten, Jan Pieterszoon Sweelinck, Toccata in a

slotlied ; 91a Wie in de schaduw Gods mag wonen.

tekst, J.Duin  
mel,A.Oomen

1 Wie in de scha-duw Gods mag wo - nen  
hoeft niet te vre-zen voor de dood.  
Zoek je bij Hem een on-der - ko-men -  
dan wordt zijn vre-de jou tot brood.  
God legt zijn vleugels van ge - na - de  
be - scher-mend om je heen als vriend  
en Hij be-vrijdt je van het kwa - de,  
op - dat je eens ge-luk zult zien.

Liedboek Online

2 Engelen zendt Hij alle dagen  
om jou tot vaste gids te zijn.  
Zij zullen je op handen dragen  
door een woestijn van hoop en pijn.  
Geen bange nacht zal je doen beven,



geen ziekte waar een mens van breekt.  
Lengte van leven zal God geven,  
rust aan de oever van een beek.

### **afscheid en zegen**

3 Geen duister zal je overvallen,  
er is een licht dat eeuwig brandt.  
Duizenden doden kunnen vallen, –  
jij blijft geschreven in Gods hand.  
God is een schild voor zijn getrouwen  
die leven van geloof alleen.  
Hij zal een nieuwe hemel bouwen  
van liefde om hun tranen heen.

**orgelspel**, Jan Pieterszoon Sweelinck, More palatino.

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken.

### **mededelingen:**

Zondag 8 maart 2015, kerkdienst in Vrijburg om 10.30 uur.  
Voorganger, ds, Jessa van der Vaart

Onze diensten worden opgenomen en via internet uitgezonden. U kunt ze volgen via [kerkdienstgemist.nl](http://kerkdienstgemist.nl)

Op het internet vindt u informatie over Vrijburg op [www.vrijburg.nl](http://www.vrijburg.nl). U kunt onze nieuwsbrief aanvragen via deze website.

Verder kunt u ons via Twitter volgen onder de naam VrijburgAdam en meepraten in onze LinkedIn groep.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds. Jessa van der Vaart (020-4639908), ds. Joep de Valk (06-53391524) en Dik Mook (06-44886013). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan bent u van harte welkom om hen te bellen.