



Remonstranten en
Vrijzinnige Protestanten

zondag 22 november 2015

Gedachtenisdienst

*Laat ze niet tot niets bevriezen
in de ijskou van voorbij,
laat hun namen nieuw geschieden,
levend in uw overzij.
Allen die zo, zonder adem
biddende, zijn voorgegaan,
bind ze samen in het amen,
dat wij spreken in uw naam.*

voorganger: ds Joep de Valk en ds Jessa van der Vaart
organist: Erik Visser
koor: VieuxTemps onder leiding van Martine des Tombe

- **orgelspel** Girolamo Frescobaldi, Toccata in C
- **luiden van de klokken**
- **stilte**
- **aansteken van de kaars**

de gemeente gaat staan

- **lichtlied** doe je licht aan

tekst: Karel Eykman
muziek: Erik Visser

Licht dat wil in-gaan

Laat het don-ker ver-dwij-nen

te-gen don-ke-re nach-ten

laat de aar-de ver-schij-nen

te-gen dui-ste-re mach-ten

maak dat licht le-vend

de mor-gen breekt aan.

word zelf licht-ge-vend

doe je licht aan.

- **votum**

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan God,
gemeente: die liefde is en grond van ons bestaan.
voorganger: Die ons stelt in haar licht en ons roept tot zijn dienst.
gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.
- **groet**

voorganger: Vrede zij u.
gemeente: De wereld zij vrede.

• **openingslied**

Licht dat ons aanstoot

tekst: Huub Oosterhuis, mel: Antoine Oomen

1 Licht dat ons aan-stoot in de mor-gen,
voor-tij-dig licht waar-in wij staan
koud, één voor één, en on-ge-bor-gen,
licht o-ver-dek mij, vuur mij aan.
Dat ik niet uit-val, dat wij al-len
zo zwaar en droe-vig als wij zijn
niet uit-el-kaars ge-na-de-val-len
en doel-loos en on-vind-baar zijn.

Liedboek Online

3.

Alles zal zwichten en verwaaien
wat op het licht niet is geijkt.
Taal zal alleen verwoesting zaaien
en van ons doen geen daad beklijft.
Veelstemmig licht, om aan te horen
zolang ons hart nog slagen geeft.
Liefste der mensen, eerstgeboren,
licht, laatste woord van Hem die leeft.

de gemeente gaat zitten

- . **inleiding op de dienst**
- . **stilte en gebed**
- . **Vieux Temps zingt: “Het afscheid”**

Het afscheid

Nu zwaarder wordt der jaren last
verschijnt mij vaak een droomgezicht:

een haven waar een schoener ligt,
en ik: ik ben een varengast.

En hoor: zij zingen al aan boord,
en taal wordt mij hun vreemde taal.

‘Vaarwel mijn liefste en mijn land;
ik ben het beste in het want.

Vaarwel, houd mij geen ontrouw na;
ik ben het beste in de ra.

Vrienden, vaarwel! Ik ben het best
daarboven in het kraaiennest.’

Ik heb geen wensen meer:
ik ben een varengast, en één van hen.

De horen meldt met grote stem
de afvaart en het nieuw begin.
De bootsman haalt de loopplank in.

Ida Gerhardt, *De zomen van het licht*, 1983

- . **lezing** Markus 5, 35-43
Talitha kumi, meisje sta op!

. **lied 247** Blijf mij nabij

tekst (vert.) o.a. W. Barnard
mel. Monk

1 Blijf mij na - bij, wan - neer het dui - ster daalt.
De nacht valt in, waar - in geen licht meer straalt.
An - de - re hel - pers, Heer, ont - val - len mij.
Der hul - pe - lo - zen hulp, wees mij na - bij.

The image shows a musical score for the song 'Blijf mij nabij'. It consists of four staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below each staff. A watermark 'dbboek Online' is visible in the bottom right corner of the score.

3 U heb ik nodig, uw genade is
mijn enig licht in nacht en duisternis.
Wie anders zal mijn leidsman zijn dan Gij?
In nacht en ontij, Heer, blijf mij nabij.

4 Ik vrees geen kwaad, want bij mij is de Heer.
Tranen en leed zijn nu niet bitter meer.
Waar is uw prikkel, dood, wat dreigt ge mij?
Ik triomfeer, mij is de Heer nabij.

. **overdenking**

. **Vieux Temps zingt:** *Selig sind die Toten* van Heinrich Schütz

Selig sind die Toten
die in dem Herren sterben
von nun an.
Ja, der Geist spricht:
Sie ruhen von ihrer Arbeit
und ihre Werke folgen ihnen nach.

. **inleiding gedachtenis**

- . **Vieux Temps zingt:** *Ne Cadant in Obscurum*
in dierbare herinnering aan ds Els van Steenis
(1935-2000)

1.

Langzaam zie ik hen gaan
die ik nog bij mij had,
de bocht om van het pad.
Wat gouddoorschenen stof,
dan wordt het in de hof
nog stiller dan voorheen.
De liefsten. – Eén voor één.

2.

Zie, daar is net een gestorvene uitgedragen,
de eniggeboren zoon van zijn moeder,
die weduwe is;
een niet geringe schare uit de stad
is met haar.
Als de Heer haar ziet
raakt alles in hem over haar bewogen,
en hij zegt tot haar:
ween niet!

3.

Mij, vormeloos nog, zagen uw ogen:
op uw boekrol zijn ze alle geschreven,
dagen die werden gevormd,
toen nog geen van hen er was.

4.

Ik deed open, ik, voor mijn liefste,
maar mijn liefste was afgedropen,
weggelopen;
en mijn ziel was al vertrokken toen hij sprak!–
ik zocht hem en ik vond hem niet,
ik riep hem en hij gaf mij geen antwoord.

5.

Ik heb je bij je naam geroepen,
jij bent van mij!

6.

Begraven jullie mij bij mijn vaderen,
in de spelonk
op het veld van Efron de Chitiet,–
in de spelonk
op het veld van Machpela

in het zicht van Mamree,
in het land van Kanaän,—
het veld dat Abraham heeft gekocht
van Efron de Chitiet, als eigen graf;
dáár hebben ze begraven:
Abraham,
en Sara, zijn vrouw,—
daar hebben ze Isaak begraven,
en Rebekka, zijn vrouw;
daar heb ik Lea begraven,—
het veld en de spelonk daarop aangekocht
van de zonen van Cheet!

7.

Langzaam zie ik hen gaan
die ik nog bij mij had,
de bocht om van het pad.
Wat gouddoorschenen stof,
dan wordt het in de hof
nog stiller dan voorheen.

- **noemen van de namen** – van de mensen uit de kring van de gemeente die het afgelopen jaar zijn overleden
- **Vieux Temps zingt de namen van allen die worden herdacht**

Misschien zijn ze niet meer voorgoed verdronken,
Eduard Hoornik, nu je hebt gezegd,
dat je kon zien hoe hun gezichten blonken,
onder die laatste brug, waaroverheen jouw weg
de hunne kruiste, voor de zee ze recht
nam in zijn stroom, het wereldwater in.

Misschien weet jij een land van zoveel licht,
dat hun verstarring er niet tegen is bestand,
en drijven zij daarheen uit ons gezicht.

Ne cadant in obscurum.

- **aansteken van de lichtjes**

tijdens het aansteken van de lichtjes zingt het koor:

163. Als alles duister is

p
 Als al - les dui - ter is, ont - steek dan een
 lich - tend vuur dat nooit meer dooft,
mf vuur dat nooit meer dooft. *p* Als al - les dui - ter
 is, ont - steek dan een lich - tend vuur dat nooit meer
pp
 dooft, vuur dat nooit meer dooft.

muziek Jacques Berthier
tekst onbekend 'Dans nos obscurités'

- **voorbeden, stilte, Onze Vader**

Onze Vader, die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd, Uw Koninkrijk kome,
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

- **collecten, thema: Zieken**

- eerste collecte, **de Medicijnpot**

Stichting De Medicijnpot is een initiatief van de Binnenstadskerken in Amsterdam en maatschappelijke organisaties. Zij zorgen dat mensen zonder papieren en zonder verzekering medicijnen krijgen die ze nodig hebben maar niet kunnen betalen. Het verstrekken van de medicijnen gaat altijd via een arts. De apotheek kan de rekening dan declareren bij de Medicijnpot.
Rekening: NL 80 TRIO 0390 4859 69 t.n.v de Medicijnpot Amsterdam

- tweede collecte: diaconie

- **orgelmuziek tijdens de collecten, Domenico Zipoli, All'Elevazione**

. slotlied

Zolang wij ademhalen

tekst: Sytze de Vries, melodie: Wales 1865

1 Zo - lang wij a - dem - ha - len
schept Gij in ons de kracht
om zin-gend te ver - ta - len
waar-toe wij zijn ge - dacht:
el - kaar zijn wij ge - ge - ven
tot kleur en sa - men-klank.
De lof-zang om het le - ven
geeft stem aan on - ze dank.

Liedboek Online

2

Al is mijn stem gebroken,
mijn adem zonder kracht,
Het lied op and're lippen
Draagt mij dan door de nacht.
Door ademnood bevangen
of in verdriet verstild:
het lied van Uw verlangen
heeft mij aan 't licht getild!

. uitzending en zegen

4

Ons lied wordt steeds gedragen
door vleugels van de hoop.
Het stijgt de angst te boven
om leven dat verloopt.
Het zingt van vergezichten,
het ademt van uw Geest.
In ons gezang mag lichten
het komend bruiloftsfeest.

. orgelspel, Dietrich Buxtehude, Passacaglia in d

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken.

De bloemen uit deze kerkdienst worden gebracht naar: mevr. C Wardenaar,
Amsterdam.

. mededelingen:

Zondag 29 november, kerkdienst in Vrijburg om 10.30 uur.
Voorganger, ds.Joep de Valk. Eerste advent. Doop en belijdenis.

Zaterdag 28 november, 13.30 uur, Algemene ledenvergadering. Vanaf 13.30
uur, kerstzangmiddag met de cantorij. (o.l.v. Tristan Knelange)

Dinsdag 24 november, om 19.45 uur, Mindfulness. (o.l.v. Joep de Valk en
Annemieke v.der Veen)

Dinsdag 15 december, om 15.00 uur en om 20.15 uur, speelt Cabaal
“De bende van de Donckerpoort” Vantevoren opgeven bij Dhr. H.
Brautigam, mail: h.c.a.brauticham@chello.nl tel: 020-7709919
(er kunnen maar 20 mensen per voorstelling komen).

Vrijburg is een vrijzinnige christelijke geloofsgemeenschap, gevormd door Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten. Vrijheid, verdraagzaamheid, verantwoordelijkheid en ruimte voor ieders persoonlijk geloof zijn belangrijke uitgangspunten die terugkomen in kerkdiensten, kringen, gemeenteavonden en overige activiteiten.

Onze diensten worden opgenomen en via internet uitgezonden. U kunt ze volgen via <http://kerken.streamit.eu>.

Op het internet vindt u informatie over Vrijburg op www.vrijburg.nl. U kunt via de website onze nieuwsbrief aanvragen.

Verder kunt u ons via Twitter volgen onder de naam VrijburgAdam en meepraten in onze LinkedIn groep.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds. Jessa van der Vaart (020-4639908), ds. Joep de Valk (06-53391524) en Dik Mook (06-44886013). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan kunt u hen bellen.