



Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten

zondag 7 mei 2017: 0 – 100 dienst

Vriendschap is...

Samen leuke dingen doen
Elkaar helpen als het nodig is

NAAR ELKAAR *Luisteren*

ZONDER TE OORDELEN

Lachen tot de tranen

over je wangen rollen

GEVEN zonder te nemen

...Meer dan *Woorden* kunnen ZEGGEN

voorganger: ds Japke van Malde

kinderkerk: Annemieke van der Veen, Elianne Roelandse en Elske de Boer

lector: Jan Pieter de Lugt

organist: Erik Visser

m.m.v. de cantorij, o.l.v. Kaiyi Min

. **orgelspel** Jan Pieterszoon Sweelinck, "Íck voer al over Rhijn".

. **luiden van de klokken**

. **stilte**

. **aansteken van de kaars**

de gemeente gaat staan

. **lichtlied** doe je licht aan

tekst: Karel Eykman
muziek: Erik Visser

Licht dat wil in - gaan
te - gen don - ke - re nach - ten
te - gen duis - te - re mach - ten
de mor - gen breekt aan.

Laat het don - ker ver - dwij - nen
laat de aar - de ver - schij - nen
maak dat licht le - vend
word zelf licht - ge - vend
doe je licht aan.

. **votum**

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan God,

gemeente: die liefde is en grond van ons bestaan.

voorganger: Die ons stelt in zijn licht en ons roept tot zijn dienst.

gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.

. **groet**

voorganger: Vrede zij u.

gemeente: De wereld zij vrede.

• **openingslied:** Vrede voor jou, hier heen gekomen

melodie: Komt nu met zang



Vre - de voor jou hier - heen ge - ko - men,
zoe - kend met ons om mens te zijn.
Jij maar al - leen, jij met je vrien - den,
jij met je last, ver - bor - gen pijn.
Vre - de, ge - na - de, God om je heen,
ver - ge - ving, nieu - we moed
voor jou en ie - der - een.

2. Niemand komt hier vrij van het kwade,
niemand gaat hier straks weer vrijuit.
Niemand te veel, niemand te weinig,
niemand te groot, geen een te klein,
dit wordt verbeeld in woord en gebaar
tot ooit en overal
wij leven van elkaar.

3. Jij die ons kent, jij die ons aanvoelt,
jij die de wereld verder draagt:
Kom naar ons toe, leer ons te leven,
help ons te zien wat ieder vraagt,
tijd om te leven, kans om te zijn:
een plek om nu en ooit
gezien, aanvaard te zijn.

tekst: J. van Opbergen

de gemeente gaat zitten

. Gebed

. Lied: kinderen mogen naar voren komen !

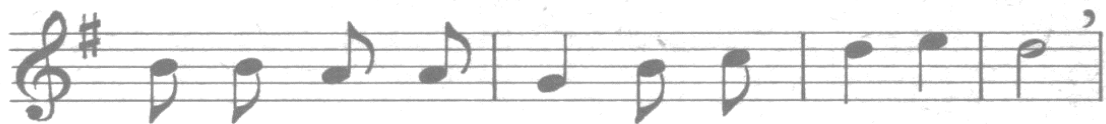
28. SAMEN SPELEN

tekst: Hanna Lam

muziek: Wim ter Burg



1. Kijk eens om je heen, kijk eens om je heen,



geef el - kaar een hand, je bent niet al - leen.



Want wij moe - ten sa - men de - len, sa - men



zin - gen, sa - men spe - len. Ook al zijn wij



nog maar klein: sa-men spe-len is pas fijn!

. Vriendschap: wie zijn je vrienden? Wat doe je samen?

Als de kinderen naar hun eigen ruimte gaan, zingen we:

Wie gaat er mee, wie gaat er mee?

*Dwars door woestijnen heen en recht door zee,
waar geen velden en geen wegen zijn,
naar een leven in de gloria,
victoria!*

. Inleiding op het thema:

“Soms is het nodig dingen te verzwijgen of te liegen, zoals er ook waarheden zijn die beter niet gezegd kunnen worden.” Uit: *De Japanse minnaar*, van Isabel Allende, blz. 297.

Een uitspraak van Nathaniël, de man van Alma en de geliefde van Lenny.

Lezing (Uit *De Japanse minnaar*, blz. 175-176)

Een gesprek tussen Alma en Lenny, de vriend van haar man.

“Ik zou graag met Ishimei kennis maken, Alma. Laat het me weten als hij je komt opzoeken.”

“We houden onze omgang nog steeds geheim”.

“Waarom? Je familie zou er begrip voor hebben.”

“We houden het niet geheim vanwege de Belasco’s maar voor de familie van Ishimei. Uit respect voor zijn vrouw, zijn kinderen en zijn kleinkinderen.”

“Na al die jaren zal zijn vrouw het toch wel weten, Alma.”

“Daar heeft ze nooit iets van laten merken. Ik wil haar niet graag verdriet doen, dat zou Ishimei me niet vergeven. Trouwens, de huidige situatie heeft haar voordelen.”

“Zoals?”

“Om te beginnen kampen we nooit met huiselijke problemen. Moeilijkheden van de kinderen, bijvoorbeeld, of geldkwesties en al die andere beslommeringen waarmee echtparen worden geconfronteerd. Wij zoeken alleen contact om elkaar te beminnen. Bovendien, voor een verborgen relatie moet je knokken, Lenny, die is broos en kwetsbaar. Dat weet jij beter dan wie ook.”

“We zijn allebei geboren met vijftig jaar achterstand, Alma. Wij zijn experts in verboden relaties.”

“Ishimei en ik kregen een kans toen we nog heel jong waren, maar ik durfde niet. ik kon mijn veiligheid niet loslaten en bleef braaf doen zoals het hoorde. Het waren de jaren vijftig, de wereld zat toen heel anders in elkaar. Weet je nog wel?”

“Natuurlijk weet ik dat nog! Zo’n relatie was toen zo goed als onmogelijk, je zou er spijt van hebben gekregen, Alma. De vooroordelen zouden jullie allebei de das om hebben gedaan en jullie liefde kapot hebben gemaakt.”
“Ishimei wist dat. Hij heeft me nooit gevraagd die stap te zetten.”

. **lied: NLB 791** Liefde eenmaal uitgesproken

tekst Sytze de Vries
mel; John Steiner



Liedboek Online

2. Liefde, die ons hebt geschapen,
vonk waarmee Gij zelf ons raakt,
alles overwinnend wapen,
laatste woord dat vrede maakt.

3. Liefde luidt de naam der namen
waarmee Gij U kennen laat.
Liefde vraagt om ja en amen,
ziel en zinnen metterdaad.

4. Liefde waagt zichzelf te geven,
ademt op van goede trouw.
Liefde houdt ons in het leven,-
Daarop hebt Gij ons gebouwd.

5. Liefde laat zich voluit schenken
als de allerbeste wijn.
Liefde blijft het feest gedenken
waarop wij uw gasten zijn.

6. Liefde boven alle liefde,
die zich als de hemel welft
over ons: wil ons genezen,
bron van liefde, liefde zelf!

. **Bijbellezing: 1 Samuël 20 (NBV)**

Toen ze samen buiten de stad waren gekomen zei Jonathan: ‘Bij de God van Israël, morgen of overmorgen om deze tijd zal ik uitzoeken hoe mijn vader over je denkt. Als het er goed voor je uitziet, zal ik een boodschap sturen om het je te laten weten. Maar mocht mijn vader zich het in zijn hoofd hebben gezet om je kwaad te doen, dan zal ik je laten weten en er voor zorgen dat je een veilig heenkomen kunt vinden. Moge de Eeuwige je bijstaan zoals hij eerst mijn vader bijstond. En beloof me dat je ook na mijn dood mijn nakomelingen steeds goedgezind blijft.’

Zo sloot Jonathan een verbond met het huis van David met de woorden: ‘Moge de Eeuwige je daaraan houden.’ Vervolgens liet hij David dit bekrachtigen met een eed op hun vriendschap, want hij had David lief als zijn eigen leven.

Daarna zei hij: ‘Overmorgen moet je een flink eind weggaan en je verbergen op dezelfde plek als de vorige keer. Ik zal drie pijlen op de rots afschieten, alsof ik op een doel mik, en die door mijn wapendrager laten ophalen. Als ik tegen hem roep: “Nee, dichterbij!” neem hem dan mee en kom naar me toe, want zo waar de Eeuwige leeft, dan kun je gerust zijn en is er niets aan de hand. Maar als ik roep: “Nee, verderop!” dan moet je vertrekken, want dan is het de Eeuwige zelf die je wegstuurt. En bij alles wat we nu hebben afgesproken, jij en ik, is de Eeuwige onze getuige.’ David hield zich dus buiten de stad verborgen.

Met nieuwe maan zette de koning zich aan het feestmaal. Toen de plaats van David leeg bleef vroeg hij Jonathan: ‘Waarom is de zoon van Isaï niet aan de maaltijd verschenen, gisteren niet en vandaag ook niet?’

‘David heeft mij dringend verlof gevraagd om naar Bethlehem te gaan, er wordt in zijn familiekring een offerfeest gehouden’. Woedend barstte Saul tegen Jonathan uit: ‘Hoerenjong! Alsof ik niet weet dat jij de kant van de zoon van Isaï hebt gekozen. Je maakt jezelf te schande, en de moeder bij wie ik je verwekt heb erbij! Zolang de zoon van Isaï hier op aarde rondloopt, ben jij je leven en je koningschap niet zeker. Laat hem onmiddellijk halen en breng hem bij me, want hij is ten dode opgeschreven.’

De volgende morgen ging Jonathan met een knechtje de stad uit om David op de afgesproken plaats te ontmoeten. ‘Zoek snel de pijlen op die ik afschiet,’ beval hij hem. Zodra de jongen wegrende, schoot Jonathan een pijl over hem heen. Toen de jongen bij de plek kwam waar de pijl terecht was gekomen, riep Jonathan: ‘Ligt de pijl niet verder weg? Schiet op, blijf daar niet zo staan!’ Jonatans knecht raapte de pijlen bij elkaar en bracht ze terug

naar zijn meester. Jonathan gaf zijn wapens aan zijn knecht en droeg hem op ze naar de stad terug te brengen. Zodra de jongen weg was, kwam David tevoorschijn, knielde neer en boog driemaal diep voorover. Ze kusten elkaar terwijl hun de tranen over de wangen liepen, tot Jonathan zich vermande en zei: 'Vaarwel. Onthoud wat wij tweeën elkaar bij de naam van de Eeuwige gezworen hebben en dat wij en onze nakomelingen daar voor altijd aan gehouden zijn. De Eeuwige is onze getuige.'

Daarop ging David weg en Jonathan keerde terug naar de stad.

. **lied: NLB 812** Op mijn levenslange reizen

tekst H.Oosterhuis

Mel: T.Löwenthal

Vers 1: cantorij en vers 2 en 3: allen

The musical score is written on seven staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the start of the first verse. The final staff ends with a '3' above a triplet of notes. A faint watermark of a person is visible in the background of the score.

1 Op mijn le-vens-lan-ge rei-zen

– twij-fel don-ker ach-ter-volgt mij

lief-de blind holt voor mij uit –

zing ik steeds op an-dere wij-zen

o - ver wie ik niet kan spre-ken,

zing ik: 'Ooit mijn hart te bre-ken,

ooit mijn hart voor jou te bre-ken.'

2 Opgereisd, pas halverwege,
met een keel kapot gezongen
met een hart voor wie gebroken,
kruip ik onder dorenstruiken,
druk mijn ogen in de aarde,
smeeek dat nu het eind zal komen,
smeeek de dood, dat hij zal komen.

3 Mmm _____
Spoorloos trok voorbij de twijfel
waar ik lag. De liefde keerde,
zag mij, bracht mij drank en spijs,
deed mij opstaan uit de dood.
Nog een leven zal ik reizen.
Nooit meer zonder reisgenoot.

- **overdenking**

- **cantorij zingt:** Waar ben je geest, die liefde heet.

- **voorbeden, afgewisseld met**



- **eindigend met stil gebed en gezamenlijk Onze Vader**

Kinderen komen terug

- **collecten, thema: Stad en de naaste**

- eerste collecte, **Voedselbank Amsterdam**

De Stichting Voedselbank Amsterdam (VBA) zet zich in voor huishoudens die niet meer in staat zijn om dagelijks het brood op de plank te krijgen. Men functioneert als een schakel tussen overschot en verborgen gebrek in onze maatschappij. Voedselpakketten voor huishoudens worden via meerdere distributiepunten verstrekt. Daarbij maakt men zoveel mogelijk gebruik van bestaande infrastructuren.

- Om noodsituaties het hoofd te kunnen bieden en om te garanderen dat er ook voldoende producten met een lange houdbaarheidsdatum geleverd kunnen worden, moeten er soms aankopen gedaan worden.

Rekening: NL 49 INGB 0004 237 650. t.n.v. Voedselbank Amsterdam.

- tweede collecte: diaconie

Tijdens de collecte zingt de cantorij: **Ubi caritas**

- **mededelingen en open tijd**

- De bloemen uit de dienst zijn bestemd voor Dhr. F. Joachimsthal

zingen NLB 1009 O lieve heer, geef vrede



1 O lie - ve Heer, geef vre - de
aan al - len hier be - ne - den
die uit - zien naar uw feest,
op - dat de men - sen we - ten:
uw hei - li - ge pro - fe - ten
zijn niet ver - blind ge - weest.

Liedboek Online

Cantorij:

2 Doe onze ogen stralen,
doe ons het hart ophalen
aan blijdschap na verdriet;
o God voor wie verschijnen
Christus en al de zijnen,
versmaad hun smeken niet!

. uitzending en zegen

Slottekst: *Uit: De Japanse minnaar, van Isabel Allende, blz. 297 - Nathaniël, echtgenoot van Alma, zegt:*

“Ach Alma, we hebben altijd zoveel van elkaar gehouden! Iedereen zou met zijn beste vriendin moeten trouwen. Ik ken jou beter dan wie ook. En wat je me niet verteld hebt, kan ik wel raden”.

Zegen

De gemeente antwoordt met: Amen

. **zingen cantorij:** Cantate Domino

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken.

. **Mededelingen:**

Zondag 14 mei: kerkdienst in Vrijburg om 10.30 uur

Voorganger: ds.Mevr.J.van Werkhoven

Donderdag 25 mei om 10 uur, op Hemelvaart is er een gezamenlijk met andere kerken, georganiseerd Ochtendgebed in het Beatrixpark. (bij het piere-

badje), ingang Diepenbrockstraat)

Voorganger ds. Marleen Kemink, Zin in Zuid, pianist, Jurriaan Berger.

Bij regen: Thomaskerk, Prinses Irenestraat 36

Dinsdag 23 mei; om 19.45 uur Mindfulness o.l.v. Joep de Valk of Annemieke van der Veen.

Donderdag 18 mei, om 12.30 uur de maandelijkse lunch van de Diaconie.

Onze diensten worden opgenomen en via internet uitgezonden. U kunt ze volgen via kerkdienstgemist.nl

Op het internet vindt u informatie over Vrijburg op www.vrijburg.nl. U kunt via de website onze nieuwsbrief aanvragen.

Verder kunt u ons via Twitter volgen onder de naam VrijburgAdam en meepraten in onze LinkedIn groep.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds. Joep de Valk (06-53391524), ds Japke van Malde (071 5142807) en ds Liesbeth Baars (06-23641242). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan kunt u hen bellen.

Vrijburg is een vrijzinnige christelijke geloofsgemeenschap, gevormd door Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten. Vrijheid, verdraagzaamheid, verantwoordelijkheid en ruimte voor ieders persoonlijk geloof zijn belangrijke uitgangspunten die terugkomen in kerkdiensten, kringen, gemeenteavonden en overige activiteiten.