

# Dromen

Kerstspel Vrijburg 2017



liedboekje

[Refr.:]

Ik heb zo wa-wa-wa-waanzinnig gedroomd  
Ik was zo mo-mo-mooi 't was echt niet gewoon  
Iedereen riep: Hieperdepiep!  
Daarna werd ik gekust en gekroond  
Ik heb zo wa-wa-wa-waanzinnig gedroomd  
Ik werd met ka-ka-ka-kado's overstroomd  
Iedereen zei: Hou je van mij?  
Wa-waanzinnig, maar heerlijk gedroomd

Eens in het jaar  
Dan droom je zo raar  
Dat je 't niet gauw vergeet  
Zilver en zang  
Een zoen op je wang  
Iedereen wil met je mee  
Bij het ontwaken bedenk je beschroomd  
Niemand vertellen wat ik heb gedroomd

[Refr.]

Diep in de nacht  
Totaal onverwacht  
Duizelt je hoofd van geluk  
Iedereen lacht  
En alles wordt licht  
Als men een ster voor je plukt  
Bij het ontwaken bedenk je beschroomd  
Niemand vertellen wat ik heb gedroomd

[Refr.]

# Ik heb zo waanzinnig gedroomd

Tekst: Herman Pieter de Boci

Muziek: Tonny Eyk

C Dm

Ik heb zo wa-wa-wa-waan-zin-nig ge-droomd, ik was zo mo-mo-mooi 't was echt niet ge-woon

G C D7 G C

le-der-een riep: hic-per-de-piep daar-na werd ik ge-kust en ge-kroond Ik heb zo wa-wa-wa-waan-

Dm G C

zin-nig ge-droomd ik werd met ka-ka-ka-ka - doos o-ver-stroomd. le-der-een zei hou je van mij

D7 G C C Fine E9

wa-waan-zin-nig maar heer-lijk ge-droomd, Eens in het jaar dan droom je zo raar

A7maj7 G C E9

dat je het niet gauw ver-geet zil-ver en zang een zoen op je wang

A7maj7 G Dm7 G7 C Am7

le-der-een wil met je mee Bij het ont-wa-ken be-denke je be-schroomd

D G7sus4 G7

Nie-mand ver-tel-len wat ik heb ge-droomd ik heb zo

VARA!

## “Geen plaats” (1 en 2)

1.

Er werd een jongetje geboren  
en niemand wist ervan  
Pas later zouden ze het horen  
Hij was Maria's eerstgeboren  
en Jezus was zijn naam

*refrein:*

En niemand is verwonderd  
en niemand staat verbaasd  
Als Jezus hier wil komen  
is voor hem geen plaats!

2.

De nacht was koud en pikkedonker  
de herberg was op slot.  
Toen gingen ze een kribbe zoeken.  
en pakten Hem in oude doeken  
Hij was de Zoon van God.

*refrein*

. Geen plaats

*Rustig* *p*

1. Er werd een jon - ge - tje ge - bo - ren, en  
2. De nacht was koud en pik - ke - don - ker, de

*Voor- en tussenspel*

1. nie - mand wist er van. Pas la - ter zou - den ze het ho - ren, Hij was Ma - ri - a's eerst - ge -  
2. her - berg was op slot. Toen gin - gen ze een krib - be zoe - ken en pak - ten Hem in ou - de

*snel*

1. bo - ren, en Je - - zus was zijn naam - En nie - mand is ver - won - derd en  
2. doe - ken, Hij was de Zoon van God -

*ff*

nie - mand staat ver - baasd - Als Je - zus hier wil ko - men is voor Hem geen plaats!

Eer zij God in onze dagen (487, couplet 1 en 2)

1.

Eer zij God in onze dagen  
eer zij God in deze tijd  
Mensen van het welbehagen  
roept op aarde vrede uit  
Gloria in excelsis Deo.

2.

Eer zij God die onze Vader  
en die onze koning is.  
Eer zij God die op de aarde  
naar ons toegekomen is.  
Gloria in excelsis Deo.

**487** Eer zij God in onze dagen  
Van gloria in excelsis

The image shows a musical score for the hymn 'Eer zij God in onze dagen'. It consists of eight staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The lyrics are: '1 Eer zij God in on - ze da - gen, eer zij God in on - ze tijd. Men - sen van het wel - be - ha - gen, roep op aar - de vre - de uit. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.' The music features a simple melody with some syncopation and rests. The final staff ends with a double bar line.

1 Eer zij God in on - ze da - gen,  
eer zij God in on - ze tijd.  
Men - sen van het wel - be - ha - gen,  
roep op aar - de vre - de uit.  
Glo - ri - a  
in ex - cel - sis De - o.  
Glo - ri - a  
in ex - cel - sis De - o.

## “Midden in de winternacht”

1 Midden in de winternacht,  
ging de hemel open;  
die ons heil ter wereld bracht,  
antwoord op ons hopen.  
Elke vogel zingt zijn lied,  
Herders, waarom zingt gij  
niet?

Laat de citers slaan,  
blaas uw fluiten aan,  
laat de bel, laat de trom,  
laat de beltrom horen:  
Christus is geboren

2 Vrede was het overal,  
wilde dieren kwamen  
bij de schapen in de stal  
en zij speelden samen.  
Elke vogel zingt zijn lied,  
herders waarom speelt gij  
niet?

Laat de citers slaan,  
blaas uw fluiten aan,  
laat de bel, laat de trom,  
laat de beltrom horen:  
Christus is geboren!

3 Ondanks winter sneeuw en  
ijs,  
bloeien alle bomen,  
want het aardse paradijs  
is vannacht gekomen.  
Elke vogel zingt zijn lied,  
herders waarom danst gij niet?

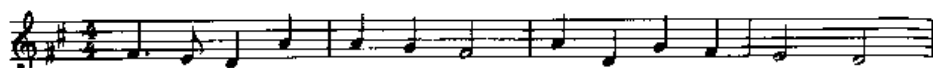
Laat de citers slaan,  
blaas uw fluiten aan,  
laat de bel, laat de trom,  
laat de beltrom horen:  
Christus is geboren!

4 Zie, reeds staat de  
morgenster  
stralend in het duister,  
want de dag is niet meer ver,  
bode van de luister  
die ons weldra op zal gaan;  
herders blaas uw fluiten aan,  
laat de bel bim-bam,  
Laat de trom rom-rom,  
kere om, kere om,  
laat de beltrom horen:  
Christus is geboren!

# MIDDEN IN DE WINTERNACHT

Catalaans Kerstlied

tekst: H. Prenen



1. Mid - den in de win - ter - nacht ging de he mel o - pen;
2. Vre - de was het o - ver - al, wil de die - ren kwa - men
3. On - danks win ter, sneeuw en ijs bloei - en al - le bo - men,
4. Zie, reeds staat de mor - gen - ster stra - lend in het duis - ter,



1. die ons 't Heil der we - reld bracht, ant - woord op ons fro - pen.
2. bij de scha - pen in de stal en zij speel - den sa - men.
3. want het aard - se pa - ra - dijs is van - nacht ge - ko - men.
4. want de nacht is niet meer ver, bo - de van de luis - ter,

*refrein:*



- 1.-2.-3. El - ke vo - gel zingt zijn lied; her - ders, waar - om zingt gij niet? Laat de
4. die ons wel - dra op zal gaan; her - ders, blaast uw flui - ten aan.

ci - ther slaan, blaast de flui - ten aan, laat de bel, laat de trom, laat de

*sopraan blokfluit*

*gitaar*

bel - trom ho - ren; Chris - tus is ge - bo - ren.