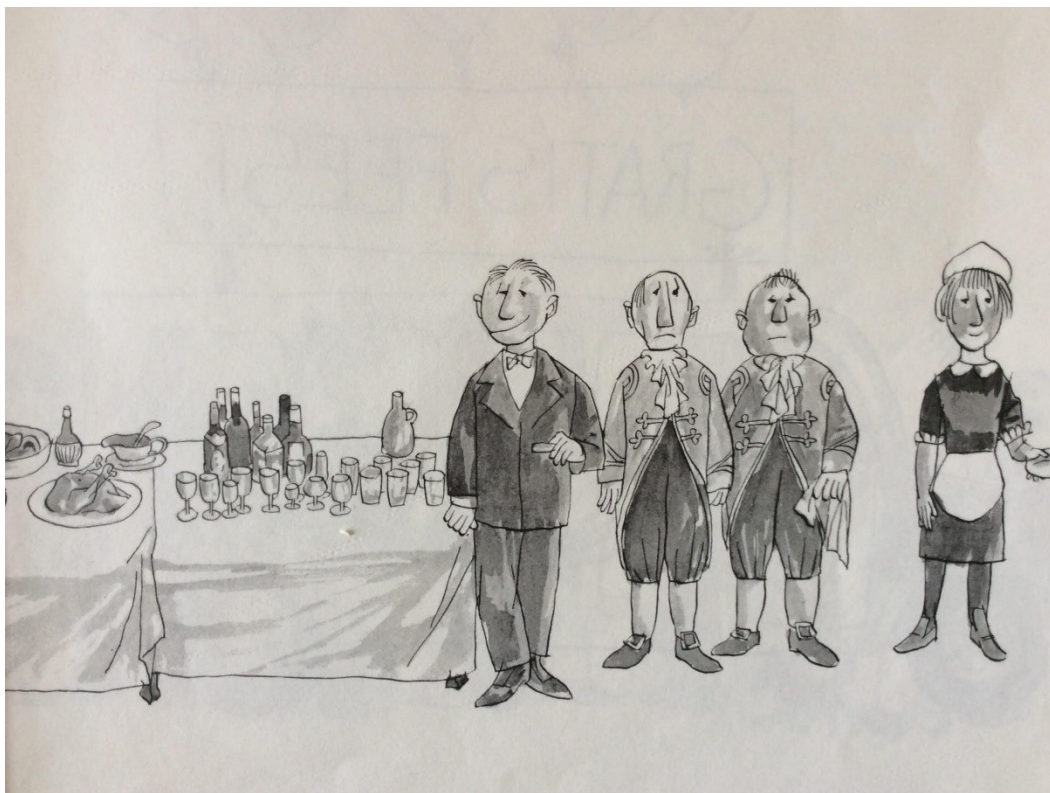


# Vrijburg

Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten  
0 – 100 dienst zondag 1 juli 2018

*Hoe hoort het eigenlijk?*



(tekening

Vos in "De werksters van half 5 en andere gelijkenissen van Karel Eykman)

van Erik

Voorganger: ds Japke van Malde

Organist: Erik Visser

Lector: Joël Vlasblom

Kinderkerk: Annemieke van der Veen, Elianne Roelandse en Elske de Boer

- . **orgelspel** Johann Pachelbel, "Ach, was soll ich Sünder machen?"
- . **luiden van de klokken**
- . **welkom**
- . **aansteken van de kaars**
- . **stilte**

*de gemeente gaat staan*

- . **lichtlied** doe je licht aan

tekst: Karel Eykman  
muziek: Erik Visser

Licht dat wil in - gaan

te - gen don - ke - re nach - ten

te - gen dui - te - re mach - ten

de mor - gen breekt aan.

Laat het don - ker ver - dwij - nen

laat de aar - de ver - schij - nen

maak dat licht le - vend

word zelf licht - ge - vend

doe je licht aan.

- . **votum**

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan God,

gemeente: die liefde is en grond van ons bestaan.

voorganger: Die ons stelt in het licht en ons roept om dienstbaar te zijn.

gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.
- . **groet**

voorganger: Vrede zij u.

gemeente: De wereld zij vrede.

. **lied** : NLB 647 Voor mensen die naamloos, vers 1, 2 en 3

Tekst H. Jongerius

Mel: Jan Raas

1 Voor mens-en die naam-loos,  
kwets-baar en weer-loos  
door het le-ven gaan,  
ont-waakt hier nieuw le-ven,  
wordt kracht ge - ge-ven:  
wij krij-gen een naam.

The musical score consists of six staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: '1 Voor mens-en die naam-loos, kwets-baar en weer-loos door het le-ven gaan, ont-waakt hier nieuw le-ven, wordt kracht ge - ge-ven: wij krij-gen een naam.' The music ends with a double bar line.

Liedboek Online

2. Voor mensen die roepend,  
tastend en zoekend  
door het leven gaan,  
verschijnt hier een teken,  
brood om te breken:  
wij kunnen bestaan.

3. Voor mensen die vragend,  
wachtend en wakend  
door het leven gaan,  
weerklinken hier woorden,  
God wil ons horen:  
wij worden verstaan.

*de gemeente gaat zitten*

. **gebed**

. **lied:** NLB 647 vers 4 (melodie zie boven)

4. Voor mensen die hopen,  
wankel gelovend  
door het leven gaan,  
herstelt God uit duister  
Adam in luister:  
wij dragen zijn naam.

. **Kinderen komen naar voren:** hoe hoort het eigenlijk?

Als zij naar hun eigen dienst gaan, zingen we:

*Wie gaat er mee, wie gaat er mee?  
Dwars door woestijnen heen en recht door zee,  
waar geen velden en geen wegen zijn,  
naar een leven in de gloria,  
victoria!*

. **inleiding:** Hoe hoort het eigenlijk?

*Verhaal: "Gemeenschap" van Franz Kafka (1965: 95).*

. **Lied** NLB 1001 De wijze woorden en het groot vertoon

Tekst H.Oosterhuis

Mel: B.Huijbers

1 De wij-ze woor-den en het groot ver-toon,  
de goe-de sier van goe-de wer-ken,  
de ij-del-he-den op hun pau-wen-troon,  
de lucht-kas-te-len van de ster-ken:  
al wat hoog staat aan-ge - schre-ven  
zal Gods woord niet o-ver - le - ven;  
Hij wiens kracht in on-ze zwak-heid woont  
be-schaamt de o-gen van de ster-ken.

The image shows a musical score for a song. It consists of eight staves of music in a single system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes. The first line starts with a '1' indicating the beginning of the first verse. The music is written in a treble clef. The lyrics are: '1 De wij-ze woor-den en het groot ver-toon, de goe-de sier van goe-de wer-ken, de ij-del-he-den op hun pau-wen-troon, de lucht-kas-te-len van de ster-ken: al wat hoog staat aan-ge - schre-ven zal Gods woord niet o-ver - le - ven; Hij wiens kracht in on-ze zwak-heid woont be-schaamt de o-gen van de ster-ken.'

Liedboek Online

2. Zijn woord wil deze wereld omgekeerd:  
dat lachen zullen zij die wenen,  
dat wonen zal wie hier geen woonplaats heeft,  
dat dorst en honger zijn verdwenen –  
de onvruchtbare zal vruchtbaar zijn,  
die geen vader was, zal vader zijn;  
mensen zullen andere mensen zijn,  
de bierkaai wordt een stad van vrede

3. Wie denken durft, dat deze droom het houdt,  
een vlam die kwijnt maar niet zal doven,  
wie zich aan deze dwaasheid toevertrouwt,  
al komt de onderste steen boven:  
die zal kreunen onder zorgen,  
die zal vechten in 't verborgen,  
die zal waken tot de morgen dauwt –  
die zal zijn ogen niet geloven.

. **schriftlezing:** Lucas 14: 1 – 24 (*Bijbel in gewone taal*)

. **Lied** NLB 991 De eersten zijn de laatsten, vers 1, 2, 3 en 4

Tekst W. Barnard  
Mel: F.Mehrtens

1 De eer - sten zijn de laat - sten,  
wie na - komt gaat voor - op,  
zij moe - ten zich niet haas - ten,  
die le - ven van de hoop.

The image shows a musical score for the song 'De eersten zijn de laatsten'. It consists of four staves of music in a 3/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the beginning of the first line. The music is written in a simple, accessible style. The lyrics are: '1 De eer - sten zijn de laat - sten, wie na - komt gaat voor - op, zij moe - ten zich niet haas - ten, die le - ven van de hoop.'

Liedboek Online

2. God moge ons behoeden,  
wij zien elkander aan,  
de broeder kent de broeder  
als een die voor moet gaan.

3. Zo staat het voorgeschreven,  
zo is het steeds voorzegg,

wie achter is gebleven  
krijgt eerstgeboorterecht.

4. Het onderste komt boven,  
de torens vallen om,  
het woord is aan de doven,  
de waarheid aan de droom.



. **overdenking**

. **muziek** Giovanni Maria Trabaci, Durezza e ligature

. **voorbeden, met acclamatie:**



Eeuwige God, wij bidden u ver-hoor ons

**stil gebed, afgesloten met gezamenlijk Onze Vader:**

Onze Vader, die in de hemel zijt,  
Uw naam worde geheiligd, Uw Koninkrijk kome,  
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood.  
En vergeef ons onze schulden  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.  
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.  
Want van U is het koninkrijk en de kracht  
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

. **mededelingen en collecten**

**Thema: Europa en de Wereld**

. eerste collecte, **Amigos de San Juan de Flores**

Amigos de San Juan de Flores is een stichting die de ontwikkeling van het dorpje San Juan de Flores in Guatemala en zijn inwoners ondersteunt door middel van kleinschalige en concrete projecten. Deze projecten worden met relatief eenvoudige en weinig middelen gerealiseerd. Daarbij ligt de focus op onderwijs, omdat men er van overtuigd is dat de bewoners hierdoor in staat worden gesteld om zelf hun leefsituatie te verbeteren.

Er worden studiebeurzen verstrekt aan kinderen van de middelbare school en aan jongeren die een vervolgopleiding willen volgen. Daarnaast worden er naaicursussen voor vrouwen georganiseerd en worden er microkredieten verleend voor de aanschaf van naaimachines, het opzetten van een bakkerij of iets dergelijks. Door deze microkredieten kan men een bedrijfje op zetten en daarmee de inkomsten verhogen..

Rekening NL 04 INGB 0004 547 502

. tweede collecte: diaconie

. muziek tijdens de collecten: Bernardo Pasquini, Toccata in C

. De bloemen uit de dienst zijn bestemd voor dhr. J.A.Wiersma en Gon Homburg.

. **slotlied** (staande) NLB 423 Nu wij uiteen gaan

Tekst S.de Vries

Mel: C.Winter

1 Nu wij uit-een-gaan vra-gen wij God:  
ga met uw licht voor ons uit!  
Nu wij uit-een-gaan wens ik jou toe:  
Ga met God!  
Va-ya con Dios en à Dieu!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are: '1 Nu wij uit-een-gaan vra-gen wij God:'. The second staff continues the melody with the lyrics: 'ga met uw licht voor ons uit!'. The third staff continues with: 'Nu wij uit-een-gaan wens ik jou toe:'. The fourth staff continues with: 'Ga met God!'. The fifth staff concludes the piece with: 'Va-ya con Dios en à Dieu!'. The score ends with a double bar line.

Liedboek Online

2. Voor wie ons lief zijn vragen wij God:

ga met uw licht vóór hen uit!

Al onze vrienden wensen wij vrede:

ga met God!

Vaya con Dios en à Dieu!

3.. Voor alle mensen op onze weg:

vrede en goeds in elk huis!

Voor al wie kwamen onder dit dak:



ga met God!

Vaya con Dios en à Dieu!

. **Slottekst:** (Friedrich Nietzsche)  
*Hoe hoger je vliegt, hoe kleiner je lijkt voor de mensen die niet kunnen vliegen.*

. **uitzending en zegen**, de gemeente antwoordt met: Amen.

. **orgelspel** Anon. Nederlandse meester, 'Daphne'

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken.

\*\*\*\*\*

. **Mededelingen:**

. Kerkdienst 8 juli in Vrijburg om 10.30 uur.  
Voorganger ds Joep de Valk

Onze diensten worden opgenomen en via internet uitgezonden. U kunt ze volgen via [kerkdienstgemist.nl](http://kerkdienstgemist.nl)

Op het internet vindt u informatie over Vrijburg op [www.vrijburg.nl](http://www.vrijburg.nl). U kunt via de website onze nieuwsbrief aanvragen.

Verder kunt u ons via Twitter volgen onder de naam VrijburgAdam en meepraten in onze LinkedIn groep.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds Joep de Valk (06-53391524), ds Japke van Malde (071-5142807), ds Joost Röselaers (0655776713) en ds Liesbeth Baars (06 23 64 12 42). Onze jongerenwerker is Jelle de Graaf (06-28562748). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan kunt u hen bellen.

Vrijburg is een open en vooruitstrevende gemeenschap zonder dogma's, gevormd door Remonstranten, Vrijzinnige Protestanten en vrijzinnige jongeren. Verdraagzaamheid, respect, verantwoordelijkheid en denken in

vrijheid zijn onze uitgangspunten die terugkomen in onze diensten, kringen, avonden en andere activiteiten.



-----  
Wilt u per e-mail de nieuwsbrief van Vrijburg ontvangen en op de hoogte blijven van onze activiteiten? Vul dan deze bon in en lever hem in bij de koffietafel. U kunt zich ook zelf opgeven via [roselaers@btinternet.com](mailto:roselaers@btinternet.com)

Naam.....

Adres .....

Postcode en Woonplaats.....

E-mailadres:.....