

*Dienst zondag
1 maart 2020*

De eerste zondag
in de veertigdagentijd

Vrijburg

Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten

Twee gezichten?



(Foto: Hans van Egdom)

Voorganger: Japke van Malde

Lector: Reinier Hattink

Organist: Jan Pieter Lanooy, met vioolspel van Yannick Roelandse

Kinderkerk: Annemieke van der Veen, Elianne Roelandse en Elske de Boer

Cantorij o.l.v. Kaiyi Min

De kerkdienst wordt opgenomen en uitgezonden via kerkTV.

Orgelspel Johann Sebastian Bach (1685-1750) Preludium en Fuga in C-dur
BWV 553

Luiden van de klokken

Welkom en korte mededelingen

Aansteken van de kaars

Stilte

De gemeente gaat staan

Lichtlied: Licht dat ons aanstoot in de morgen (NLB 601 vers 1 en 2)
(tekst Huub Oosterhuis, melodie Antoine Oomen)

$\text{♩} = 48$

1. Licht dat ons aan-stoot in de mor - gen
voor - tij - dig licht waar- in wij staan,
koud, één voor één en on - ge - bor - gen,
licht o - ver - dek mij, vuur mij aan.
Dat ik niet uit - val, dat wij al - len zo
zwaar en droe - vig als wij zijn
niet uit el - kaars ge - na - de val - len
en doel-loos en on - vind - baar zijn.

2. Licht van mijn stad, de stedehouder - aanhoudend licht dat overwint
vaderlijk licht, steevaste schouder - draag mij, ik ben jouw kijkend kind.
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen - of ergens al een wereld daagt
waar mensen waardig leven mogen - en elk zijn naam in vrede draagt.

Begroeting:

Verheugen wij ons in de dienst aan de Ene
die ons sinds mensenheugenis trouw is.

Mogen wij in deze dienst gestalte geven aan de hoop die in ons is
aan de liefde die ons draagt - als een zichtbaar teken van ons geloof,
en als een vreugdevolle bemoediging van ons leven.

Dragen wij deze dienst op aan God, die alles is in allen. Amen

Lied (NLB 601 vers 3)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes. The music is in a simple, hymn-like style with a consistent melodic line. The lyrics are: "3 Al - les zal zwich - ten en ver - waai - en
wat op het licht niet is ge - ijkt.
Taal zal al - leen ver - woes - ting zaai - en
en van ons doen geen daad be - klijft.
Veel - stem - mig licht, om aan te ho - ren
zo - lang ons hart nog sla - gen geeft.
Lief - ste der men - sen, eerst - ge - bo - ren,
licht, laat - ste woord van Hem die leeft."

de gemeente gaat zitten

Gebed

Lied NLB 117d (twee maal zingen)



Musical notation for the hymn 'Alle volken, loof de Heer'. The first line shows the melody starting with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The lyrics are: Lau - da - teom-nes gen-tes, lau - da - teDo-mi - num lau - da - teom-nes. The second line starts with a measure rest (7) and continues with the melody. The lyrics are: gen - tes lau - da - te Do - mi - num. Lau.

Vertaling: "Alle volken, loof de Heer", naar psalm 117

Kinderen komen naar voren / gaan naar eigen ruimte, dan zingen we:

*Wie gaat er mee, wie gaat er mee?
Dwars door woestijnen heen en recht door zee,
waar geen velden en geen wegen zijn,
naar een leven in de gloria, victoria!*

Inleiding op thema en eerste lezing, fragmenten uit "De Trooster" van Esther Gerritsen

Lied: NLB 925 Wek mijn zachtheid weer
1^e keer door cantorij, 2^e keer cantorij en gemeente



Wek mijn zacht - heid weer.



Geef mij terug de o - gen van een kind.



Dat ik zie wat is. En mij toe ver-



trouw. En het licht niet haat.

Lezing I Korinthe 15: 1-19 (een brief van Paulus)

Broeders en zusters, ik herinner u aan het evangelie dat ik u verkondigd heb, dat u ook hebt aangenomen, dat uw fundament is ²en uw redding, als u tenminste vasthoudt aan de boodschap die ik u verkondigd heb. Anders bent u tevergeefs tot geloof gekomen.

³Het belangrijkste dat ik u heb doorgegeven, heb ik op mijn beurt ook weer ontvangen: dat Christus voor onze zonden is gestorven, zoals in de Schriften staat, ⁴dat hij is begraven en op de derde dag is opgewekt, zoals in de Schriften staat, ⁵en dat hij is verschenen aan Kefas en vervolgens aan de twaalf leerlingen. ⁶Daarna is hij verschenen aan meer dan vijfhonderd broeders en zusters tegelijk, van wie er enkelen gestorven zijn, maar de meesten nu nog leven. ⁷Vervolgens is hij aan Jakobus verschenen en daarna aan alle apostelen.

⁸Pas op het laatst is hij ook aan mij verschenen, aan het misbaksel dat ik was. ⁹Want ik ben de minste van de apostelen, ik ben de naam apostel niet waard omdat ik Gods gemeente heb vervolgd.

¹⁰Alleen dankzij zijn genade ben ik wat ik ben. En zijn genade is bij mij niet zonder uitwerking gebleven. Integendeel, ik heb harder gezwoegd dan alle andere apostelen, niet op eigen kracht maar dankzij Gods genade.

¹¹Hoe dan ook, of zij het nu zijn of ik, wij verkondigen allemaal dezelfde boodschap, en door die boodschap bent u tot geloof gekomen.

¹²Maar wanneer nu over Christus wordt verkondigd dat hij uit de dood is opgewekt, hoe kunnen sommigen van u dan zeggen dat de doden niet zullen opstaan?

¹³Als de doden niet opstaan, is ook Christus niet opgewekt; ¹⁴en als Christus niet is opgewekt, is onze verkondiging zonder inhoud en uw geloof zinloos. ¹⁵Dan blijkt dat wij als getuigen van God over hem hebben gelogen, omdat we verklaard hebben dat hij Christus heeft opgewekt – want als er geen doden worden opgewekt, dan kan hij dat niet hebben gedaan. ¹⁶Wanneer de doden niet worden opgewekt, is ook Christus niet opgewekt.

¹⁷Maar als Christus niet is opgewekt, is uw geloof nutteloos, bent u nog een gevangene van uw zonden ¹⁸en worden de doden die Christus toebehoren niet gered. ¹⁹Als wij alleen voor dit leven op Christus hopen, zijn wij de beklagenswaardigste mensen die er zijn.

Lied NLB 812 Op mijn levenslange reizen - (*tekst H. Oosterhuis, mel. T. Löwentahl*)



The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The music is written in a simple, melodic style. The lyrics are: 'Op mijn levenslange reizen twijfel donker achter - volgt mij liefde blind holt voor mij uit zing ik steeds op and're wijzen o - ver wie ik niet kan spreken, zing ik: 'ooit, mijn hart te breken, ooit mijn hart voor jou te bre - ken.'

2. Opgereisd, pas halverwege,
met een keel kapot gezongen
met een hart voor wie gebroken
kruip ik onder dorenstruiken,
druk mijn ogen in de aarde,
smeeik dat nu het eind zal komen,
smeeik de dood, dat hij zal komen.

3. mmmmm _____
spoorloos trok voorbij de twijfel
waar ik lag. De liefde keerde,
zag mij, bracht mij drank en spijs,
deed mij opstaan uit de dood.
Nog een leven zal ik reizen.
Nooit meer zonder reisgenoot.

Overdenking

Cantorij zingt: Wir danken dir Herr Gott himmlischer Vater van H. Schütz

Voorbeden afgesloten met (1 keer cantorij, 2 keer samen):

O Lord, hear my prayer O Lord, hear my prayer. When I call
an - swer me O Lord hear my prayer O Lord, hear my prayer
Come and lis - ten to me.

*(tekst psalm 143,
muziek J. Berthier – Taizé)*

Dienst van de tafel: uitleg en inleiding

Gezongen tafelgebed : De tafel van samen (NLB 385) (tekst Lam,
mel: Kloppenburg)



1 De ta-fel van samen, de tafel is gedekt.



Wij mogen komen e-ten



en niemand wordt ver-ge-ten.



De ta-fel van samen, de tafel is gedekt.



't Geheim van het leven wordt zo maar verstrekt.

Liedboek Online

2. Wij delen, wij delen gewoon het dagelijks brood.
Dit brood houdt ons in leven, door God is het gegeven.
Wij delen, wij delen gewoon het dagelijks brood
en denken aan Jezus, zijn lijden, zijn dood.

3. De tafel van samen, de tafel van het goed,
daar wordt de wijn geschonken en mondjesmaat gedronken.
De tafel van samen, de tafel van het goed,
daar vinden wij vrede, in overvloed.

4. Wij vieren de maaltijd, wij vieren samen feest.
Hier durven wij te dromen dat alles goed zal komen.
Wij vieren de maaltijd, wij vieren samen feest
in naam van de Vader, de Zoon en de Geest.

Delen brood en wijn

Orgelspel Dietrich Buxtehude (1637-1707) 'Wie schön leuchtet der Morgenstern' BuxWV 223

Gezamenlijk gebed: Onze Vader ...

Mededelingen en collecten

De bloemen uit de dienst zijn bestemd voor Dhr. W. Oosterveld

Collecten: Thema Jongeren

. eerste collecte, **Harriët Tubmanhuis**.

Het Harriët Tubmanhuis in Amsterdam Zuid Oost is een project voor de tijdelijke opvang van een klein aantal vluchtelingenvrouwen en hun kinderen die door procedureproblemen niet in de reguliere opvang terecht kunnen.

Vrouwen die in het huis worden opgenomen zijn door organisaties als Vluchtelingenwerk Nederland en de Steungroep Vrouwen zonder Verblijfsvergunning doorverwezen. Het gaat om vrouwen die naast hun vluchtelingenproblematiek ook te maken hebben met ziekte of fysieke gebreken en de zorg voor jonge kinderen en daardoor extra kwetsbaar zijn.

Rekening NL 10 INGB 0008 3306 85 t.n.v. Stichting Harriët Tubmanhuis te Amsterdam

. tweede collecte, gemeente

Tikkies

Gebruik van de tikkies: niet via de eigen bank, maar een algemene QR-code reader of tikkie-app (via playstore of appstore). U kunt ook via de witte zuil bij de uitgang van de kerk betalen.

coll. 1



coll 2



Cantorij zingt: Wie schön leuchtet der Morgenstern van Philipp Nicolai

Uitzending en zegen (*staande*)

Antwoordlied: NLB 425 "Vervuld van uw zegen" tekst R.Zuiderveld
mel:volks mel.Wales

Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge - zon-den
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.
Om daar in ge - na-de uw woor-den als za-den
te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,
door lief-de ge - dre-ven, om wie met ons le-ven
uw ze - gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.

[Musiekboek Online](#)

Orgelspel Johann Sebastian Bach (1685-1750) Preludium en Fuga in
F-dur BWV 556

Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken. In de Moddermanzaal is een tentoonstelling van het werk van Mark van Praag te bekijken.

Zondag 8 maart: 2^e kerkdienst 40 dagentijd in Vrijburg om 10.30 uur.
Voorganger: Joep de Valk

VOOR OUDERS EN KINDEREN: welkom op 5 april, een feestelijke Palmpasendienst o.l.v. Joost Röselaers. Ook op 12 april zijn kinderen welkom in de Paasdienst o.l.v. Joep de Valk en Japke van Malde.

Donderdag 19 maart 20.00 uur Moddermanzaal Wijnproeverij Bourgondië o.l.v. Alexander Overdiep. Kosten € 15,- pp. Opgave bij Carolien Morée tel. 06 51832117

Onze diensten worden opgenomen en via internet uitgezonden. U kunt ze volgen via kerkdienstgemist.nl

Op het internet vindt u informatie over Vrijburg op www.vrijburg.nl. U kunt via de website onze nieuwsbrief aanvragen.

Verder kunt u ons via Twitter volgen onder de naam VrijburgAdam en meepraten in onze LinkedIn groep.

De voorgangers van Vrijburg zijn ds Joep de Valk (06-53391524), ds Japke van Malde (071-5142807) en ds Joost Röselaers (06-55776713). Wilt u een gesprek met één van hen of heeft u vragen over Vrijburg, dan kunt u hen bellen.

Vrijburg is een open en vooruitstrevende gemeenschap zonder dogma's, gevormd door Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten. Verdraagzaamheid, respect, verantwoordelijkheid en denken in vrijheid zijn onze uitgangspunten die terugkomen in onze diensten, kringen, avonden en andere activiteiten.



Wilt u per e-mail de nieuwsbrief van Vrijburg ontvangen en op de hoogte blijven van onze activiteiten? Vul dan deze bon in en lever hem in bij de koffietafel. U kunt zich ook zelf opgeven via roselaers@btinternet.com

Naam.....

Adres

Postcode en Woonplaats.....

E-mailadres:.....