



---

Remonstranten  
Vrijzinnige Protestanten

Dienst 28 september 2025

De wereld omgekeerd  
Pax



Voorganger: Rachelle van Andel  
Organist: Jan Pieter Lanooy  
Lector: Wiep Wegenwijs

*De kerkdienst wordt opgenomen en uitgezonden via [www.vrijburg.nl](http://www.vrijburg.nl) en  
via [www.kerkdienstgemist.nl](http://www.kerkdienstgemist.nl)*

## Opening van de dienst

### Orgelspel

### Luiden van de klokken, welkom en korte mededelingen

### Aansteken van de kaars en Stilte

*De gemeente gaat staan*

### Openingslied 462: 1 en 2



1 Zal er ooit een dag van vre-de,  
zal er ooit be - vrij-ding zijn  
voor wie wor-den dood - ge - zwe-gen  
le - vens-lang ge - bro-ken zijn?

Componist London 1863, Dichter Henk Jongerius

2 Zal er ooit een blijvend heden  
vol van goede vrede zijn

waar geen pijn meer wordt geleden  
en het leven nieuw zal zijn?

voorganger: Ons samenzijn dragen we op aan God,

gemeente: die liefde is en grond van ons bestaan.

voorganger: Die ons stelt in het licht en ons roept om dienstbaar te zijn.

gemeente: Die ons vrijheid geeft en ons vertrouwen vraagt.

### Groet:

voorganger: Vrede zij u.

gemeente: De wereld zij vrede.

## Vervolg lied 462: 4 en 5

4 Zie de sterren aan de hemel  
waar het duister van de nacht  
door hun schijnsel wordt verdreven  
tot een nieuwe dag die licht.

5 Zoals bomen mensen tonen  
dat er kracht tot groeien is  
zal de zoon der mensen komen  
die de boom des levens is.

## Gebed

### Lied 900 (3x)

Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te;

quien a Dios tie - ne na - da le fal - ta. Na - da te tur - be,

na - da te es - pan - te; só - lo Dios bas - ta.

The musical score is written in 4/4 time. It consists of three systems, each with a vocal line (treble clef) and a bass line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The first system ends with a repeat sign. The second system ends with a repeat sign. The third system ends with a double bar line and repeat dots.

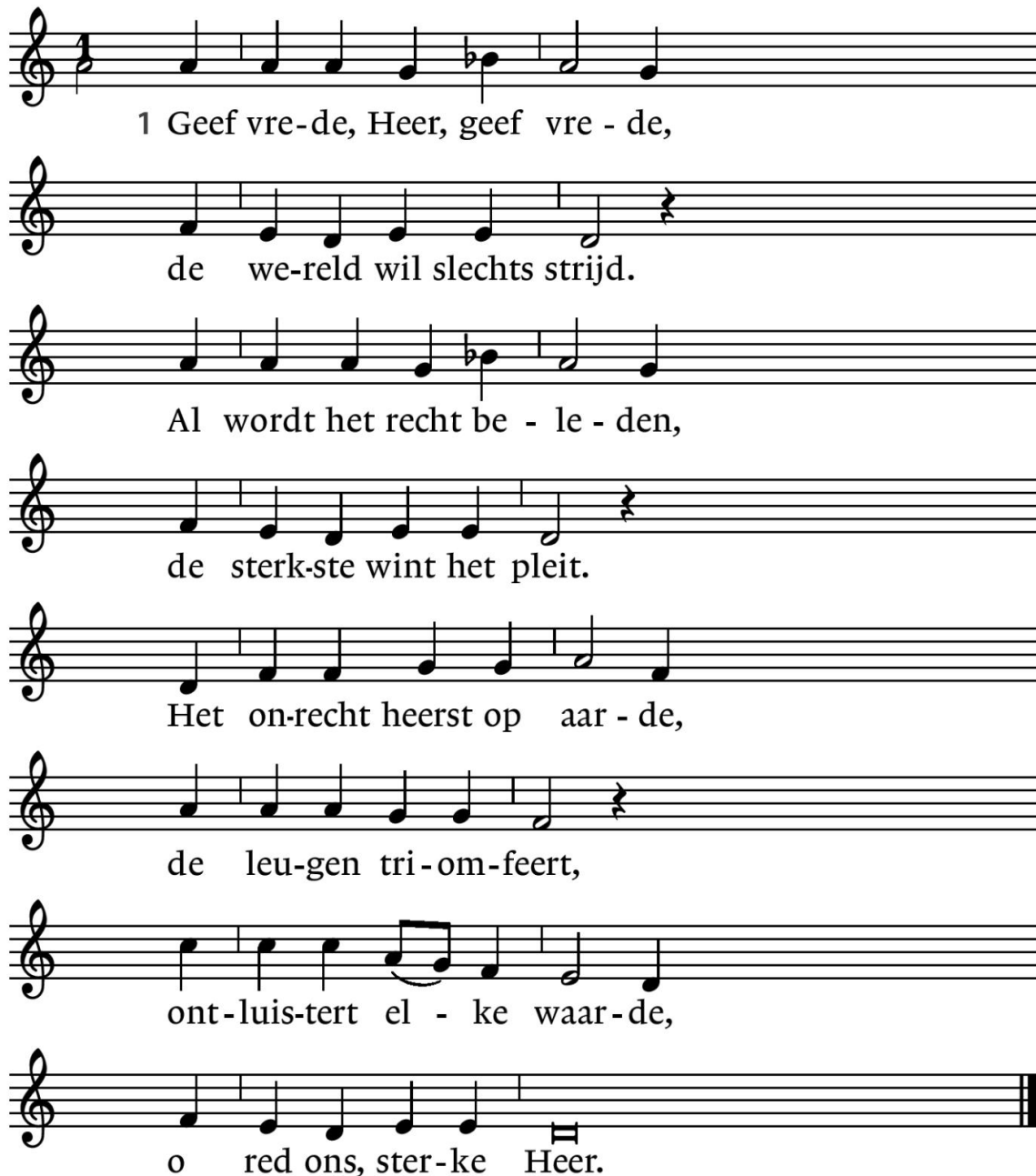
Componist Jacques Berthier, Dichter naar Theresia van Ávila

Vertaling: *Laat niets je verontrusten of wanhopig maken,  
wie zich aan God vasthoudt komt niets tekort, God alleen is genoeg.*

## Inleiding

### Lezing 1: 1 Koningen 3, 3-15

### Lied 1010: 1 en 4



1 Geef vre-de, Heer, geef vre - de,  
de we-reld wil slechts strijd.  
Al wordt het recht be - le - den,  
de sterk-ste wint het pleit.  
Het on-recht heerst op aar - de,  
de leu-gen tri-om-feert,  
ont-luis-tert el - ke waar-de,  
o red ons, ster-ke Heer.

Componist Antwerpen 1539 – 'Ik wil mij gaan vertroosten', Dichter Jan Nooter

**4** Geef vrede, Heer, geef vrede,  
bekeer ons felle hart.  
Deel ons uw liefde mede,  
die onze boosheid tart,

die onze mond leert spreken  
en onze handen leidt.  
Maak ons een levend teken:  
uw vrede wint de strijd!

## Lezing 2: Matteüs 5, 1-17

### Lied 1001



1 De wij-ze woor-den en het groot ver-toon,  
de goe-de sier van goe-de wer-ken,  
de ij-del-he-den op hun pau-wen-troon,  
de lucht-kas-te-len van de ster-ken:  
al wat hoog staat aan-ge - schre-ven  
zal Gods woord niet o-ver - le - ven;  
Hij wiens kracht in on-ze zwak-heid woont  
be-schaamt de o-gen van de ster-ken.

Componist Bernard Huijbers – 'Zo spreekt de Heer die ons geschapen heeft', Dichter Huub Oosterhuis

**2** Zijn woord wil deze wereld omgekeerd:  
dat lachen zullen zij die wenen,  
dat wonen zal wie hier geen woonplaats heeft,  
dat dorst en honger zijn verdwenen –  
de onvruchtbare zal vruchtbaar zijn,  
die geen vader was, zal vader zijn;  
mensen zullen andere mensen zijn,  
de bierkaai wordt een stad van vrede.

**3** Wie denken durft, dat deze droom het houdt,  
een vlam die kwijnt maar niet zal doven,  
wie zich aan deze dwaasheid toevertrouwt,  
al komt de onderste steen boven:  
die zal kreunen onder zorgen,  
die zal vechten in 't verborgen,  
die zal waken tot de morgen dauwt –  
die zal zijn ogen niet geloven.

## Overdenking

## Stilte

## Muziek

Voorbeden, met als acclamatie lied 568a Ubi Caritas

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems. The first system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a half note D5, and finally a half note E5. The piano accompaniment starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, Bb3, and C4, then a half note D4, and finally a half note E4. The second system also has a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a half note D5, and finally a half note E5. The piano accompaniment starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, Bb3, and C4, then a half note D4, and finally a half note E4. A triplet of eighth notes (G4, A4, Bb4) is marked with a '3' above it in the vocal line.

Componist Jacques Berthier, Dichter

Vertaling: *Waar vriendschap en liefde is, daar is God.*

## **Stil gebed, afgesloten met Onze Vader:**

Onze Vader, die in de hemel zijt,  
Uw naam worde geheiligd, Uw Koninkrijk kome,  
Uw wil geschiede op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood.  
En vergeef ons onze schuld  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.  
En leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van het kwade.  
Want van U is het koninkrijk en de kracht  
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

## **Mededelingen en collecten**

De bloemen in deze dienst gaan naar dhr. Gert A. van Drimmelen.

## **Collectethema: Kinderen en armoede**

### **Eerste collecte: Stichting Voedselbank Amsterdam**

De Stichting Voedselbank Amsterdam (VBA) zet zich in voor huishoudens die niet meer in staat zijn om dagelijks het brood op de plank te krijgen. Zij functioneert als een schakel tussen overschot en verborgen gebrek in onze maatschappij. Voedsel dat goed eetbaar is maar niet meer verkocht wordt, wordt zowel aan huishoudens als aan sociale restaurants aangeboden. Voedselpakketten voor huishoudens worden verstrekt via meerdere distributiepunten.

Niet altijd is er voldoende aanbod van gratis voedsel. Om noodsituaties het hoofd te kunnen bieden en om te garanderen dat er ook voldoende producten met een lange houdbaarheidsdatum geleverd kunnen worden, moeten er soms aankopen gedaan worden.

Rekening: NL 49 INGB 0004 237 650 t.n.v. Stichting Voedselbank Amsterdam.

### **Tweede collecte: onze diaconie**

De diaconie zet zich in voor de samenleving.

Zij ondersteunt mensen die in financiële moeilijkheden zijn gekomen. De diaconie ondersteunt voorts projecten In Amsterdam en ver daarbuiten.

Rekening: NL 56 INGB 0004 6269 79 o.v.v. 1730.

Voor digitaal collecteren maken wij gebruik van een algemene QR-code. Deze kunt u niet met uw eigen bank-app lezen maar wel met een algemene QR-code reader (bv Lens op Android of Camera op iPhone). U kunt ook in uw internetapplicatie naar [vrijburg.nl/collecte1](https://vrijburg.nl/collecte1) en [vrijburg.nl/collectediaconie](https://vrijburg.nl/collectediaconie) gaan. In alle gevallen wordt u dan doorverwezen naar de ING Betaalverzoekpagina van Vrijburg.



[vrijburg.nl/collecte 1](https://vrijburg.nl/collecte 1)



[vrijburg.nl/collectediaconie](https://vrijburg.nl/collectediaconie)

*De gemeente gaat staan*

**Slotlied 425**



Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen  
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,  
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge - zon-den  
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.  
Om daar in ge - na-de uw woor-den als za-den  
te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,  
door lief-de ge - dre-ven, om wie met ons le-ven  
uw ze - gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.

Componist volksmelodie uit Wales, Dichter Rikkert Zuiderveld, naar Omer Westendorf – 'Sent forth by God's blessing'

## Uitzending en zegen

## Orgelspel

*Na de dienst is er gelegenheid met elkaar koffie of thee te drinken*

## Agenda

[Aankondiging van evenementen in Vrijburg. Zie voor meer informatie altijd de website van Vrijburg en/of het meest recente (digitale) Maandblad]

Zondag 5 oktober 10:30 uur **kerkdienst met Cantorij en Kinderkerk.**

Voorganger: ds. Rosaliene Israël.

Vrijdag 3 oktober 18:00-20:00 uur **Startbijeenkomst jongere Vrijburgers (30-45 jaar).** Onze beide predikanten Rachelle en Rosaliene willen graag samen met jongere Vrijburgers het seizoen starten om elkaar beter te leren kennen en met elkaar na te denken over een passend programma voor jongere Vrijburgers. Je bent van harte welkom! Meld je svp aan via [rachellevanandel@vrijburg.nl](mailto:rachellevanandel@vrijburg.nl).

Met **Potluckmaaltijd**: neem je wat te eten mee om te delen?



Zondag 5 oktober vindt de demonstratie de **Rode Lijn voor Palestina** plaats in **Amsterdam**. Die begint om 13:00 uur op het Museumplein en eindigt daar ook weer. Een aantal kerkgangers is van plan om daar heen te gaan. Wil je je bij hen aansluiten? Laat het dan even weten aan Hiltje: [wuitehar@xs4all.nl](mailto:wuitehar@xs4all.nl). Meer informatie over de demonstratie vind je bijvoorbeeld op: <https://www.oxfamnovib.nl/demonstratie-palestina>.

Dinsdag 7 oktober 20:00 uur, **kring Centrum**. We bespreken het vervolg van het boek van Henri Nouwen, *De gewonde heler*. In de maanden daarna staat het recente boek van Margot Brouwer, *Sterrenstof zijn wij*, centraal. Contact: Romée Lubbers, tel. 0. 20-6256503/06-49838953, [romeelubbers@planet.nl](mailto:romeelubbers@planet.nl).

Woensdag 8 oktober 10:30-12:00 uur, **kring Heilige Bronnen**, o.l.v. Rachelle van Andel. Dit wordt de tweede bijeenkomst over *Peace with Creation*, een thema van de Wereldraad van kerken en de Vredesweek. Informatie en aanmelden bij Jan Sytse Stilma, [j.stilma@upcmail.nl](mailto:j.stilma@upcmail.nl).



In de expositie **Het levende landschap** in de Moddermanzaal vormen vijf elementen - aarde , hout, lucht, vuur en water –de basis.

In gedichten van Ugo Majinggol treden deze elementen als menselijke karakters op. Peter de Boer laat die karakters in klei tot leven komen en deze sculpturen, figureren zelf weer in landschappelijke tekeningen en schilderijen. Te bezoeken op dinsdag, woensdag en donderdag. Graag van tevoren bellen: 020-6714277.

---

